



Difunde tu proyecto Erasmus+

Salamanca, 25 de junio de 2024

Miguel Ángel Milán Arellano, jefe del Área de Comunicación, SEPIE Ricardo Bravo Elvira, ATD del Área de Comunicación, SEPIE

Erasmus+

Educación Escolar

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes

Educación de Personas Adultas









¿Qué es la comunicación?



Un proceso <u>bidireccional</u> de compartir información e intercambiar ideas, datos y mensajes a través de canales apropiados para alcanzar un público objetivo.



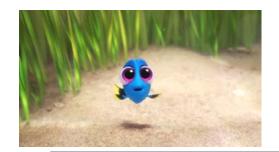








Formulario de solicitud



Relee lo que escribiste

Call 2023 Round 1 KA1
KA120-ADU - Erasmus accreditation in adult education (KA120-ADU)
Form ID KA120-ADU
Deadline (Brussels Time) 19 Oct 2023 12:00:00

Quality Standards Part IV: Sharing results and knowledge about the programme

What will your organisation do to share the results of its activities and knowledge about the programme?

- i) To share results within your organisation
- ii) To share results with other organisations and the public
- iii) To publicly acknowledge European Union funding











Convenio











COMUNICACIÓN, DIFUSIÓN Y VISIBILIDAD

17.1. Comunicación, difusión y promoción de la acción

[...] los beneficiarios deberán promover la acción y sus resultados proporcionando información dirigida a múltiples audiencias (incluidos los medios de comunicación y el público), de conformidad con el anexo 1 y de forma estratégica, coherente y eficaz.







17.2. Visibilidad - Bandera europea y declaración sobre la financiación

Utiliza el "logotipo oficial" del programa Erasmus+.





Es OBLIGATORIO para beneficiarios de proyectos Erasmus+ en TODAS sus comunicaciones.

http://www.sepie.es/comunicacion/imagen.html















Utiliza el emblema de la UE

















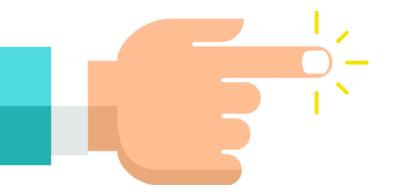














www.sepie.es















17.3. Calidad de la información y cláusula de exención de responsabilidad Información factual exacta

«Cofinanciado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados sólo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los del Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE). Ni la Unión Europea ni la Agencia Nacional SEPIE pueden ser considerados responsables de ellos.»







17.4. Normas en materia de comunicación, difusión y visibilidad

Anexo 5

Los beneficiarios deberán reconocer el apoyo recibido en el marco del programa Erasmus+ en todos los materiales de comunicación y promoción, incluidos los sitios web y las redes sociales.

Las directrices sobre identidad visual para el beneficiario y otros terceros están disponibles en el sitio web:

https://commission.europa.eu/funding-tenders/managing-yourproject/communicating-and-raising-eu-visibility_en







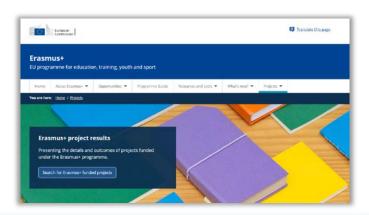
17.4. Communication, dissemination and visibility standards

Annex 5

El coordinador podrá poner los resultados del proyecto a disposición de la Plataforma de resultados de los proyectos Erasmus+.

Projects - Erasmus+ (europa.eu)



















E+ PRP











El uso de la Plataforma de Resultados (E+ PRP) <u>no es</u> <u>obligatorio para proyectos KA1</u>.







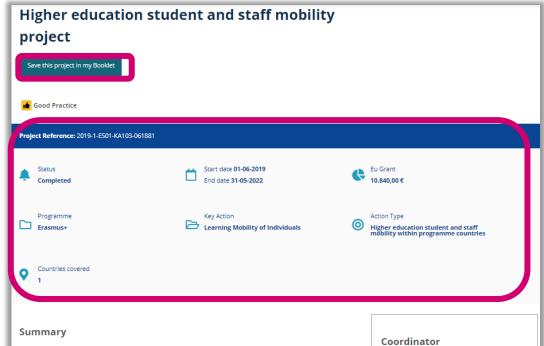












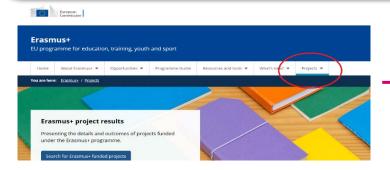








Plataforma de Resultados Erasmus+



Project participants access





Acceso a la zona de beneficiarios en E+PRP

(Solo persona de contacto preferente)

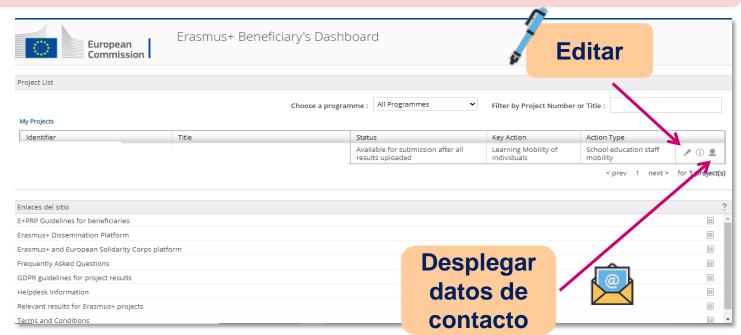








Zona de beneficiarios





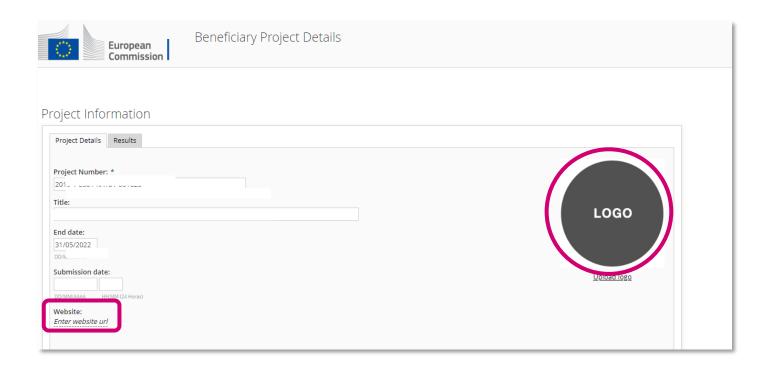




















17.5. Consecuencias del incumplimiento

Si un beneficiario incumple alguna de sus obligaciones en virtud de la presente cláusula, podrá reducirse el importe de la subvención (véase la cláusula 28).















¿Cómo comunicar y difundir nuestro proyecto?











Kit de Comunicación





















Nota de prensa

EJEMPLO PLANTILLA NOTA DE PRENSA - Borrar este encabezado. Personaliza el texto destacado a continuación en base a vuestro provecto Erasmus+. Cofinanciado por la Unión Europea insertar logo centro educativo / proyecto Erasmo (Fecha de la nota de prensa) NOTA DE PRENSA (Titular) El alumnado del CEIP Cervantes comienza su andadura europea de la mano del programa Erasmus+ (Nombre de la institución o centro educativo), en (localidad) participa en el programa Erasmus+ con su provecto (nombre del provecto). (Información del proyecto) (Añadir un breve resumen del proyecto y objetivos principales del proyecto firmado / dotación de fondos europeos / datos y cifras de participación / realización d oportunidad a 8 docentes del CEIP Cervantes en Oviedo, Asturias, de desarrollar y mejorar sus que se llevarán a cabo durante 2 cursos escolares, permitirán que estas docentes compar

Derechos de imagen



Plan de difusión







CUENTA TU HISTORIA. CAUSA IMPACTO 5. EVALÚA 4. COMPARTE **TU VIAJE RESULTADOS** ¿Qué? ¿Por qué? 3. ESCRIBE LOS ¿Cómo? 2. VISIBILIZA TU **RELATOS PROYECTO PLANIFICA TU VIAJE**







1. Planifica tu viaje



Estrategia y plan de comunicación















2. Diseña la identidad visual de tu proyecto



Representa la esencia y valores del proyecto

- Logotipo del proyecto.
- ✓ Elementos visuales (colores, fuentes, tipografía, ilustraciones, imágenes...).
- ✓ Accesible.
- ✓ Inspírate en la Plataforma de Resultados de los proyectos Erasmus+.















Inspírate en buenos ejemplos



Partner Information Portfolio



Job Shadowing Information Portfolio



Erasmus + Activites



Erasmus + Experiences

IES PROFESOR MARTÍN MIRANDA

San Cristóbal de La Laguna, Tenerife.

IES Profesor Martín Miranda

- C. María Rosa Alonso, s/n 38320 La Laguna Santa Cruz de Tenerife
- 0034 922 64 04 56
- 38008341@gobiernodecanarias.org
- www.iesprofesormartinmiranda.com

Mr. Manuel Buján

- Erasmus+ Coordinator
- mbujvar@gobiernodecanarias.org













3. Documenta tu proyecto e informa de él





Documenta tu viaje

Conecta con tus públicos

- Atención al estilo y tono (públicos)
- ✓ Crea contenidos (vídeos, pódcast, carteles...)
- Testimonios reales











- ✓ Crea tu propio banco de imágenes de tu proyecto.
- ✓ Guarda fotos/vídeos de todo su proceso (incluso de los momentos difíciles).
- ✓ Recuerda hacer fotos de calidad (nunca se sabe si algún día os podemos llamar para...)
- ✓ Utiliza el hashtag #ErasmusPlus













Inspírate en buenos ejemplos







4. Comparte los resultados de tu proyecto

- ✓ A nivel Interno, externo y digital.
- ✓ Entre tus contactos, comunidad educativa y aliados.
- ✓ Interactúa en redes.















5. Evalúa tu viaje: interactúa



Selecciona tus indicadores: alcance, interacción, nº visitas web, nº seguidores...



✓ Revisión de estrategia (qué resultados estoy obteniendo)







- ✓ ¿El personal del centro conoce el proyecto?
- ✓ ¿El alumnado conoce cómo puede participar?
- ✓ ¿Uso de manera efectiva las redes sociales?
- ✓ ¿Conoce el profesorado los resultados del proyecto?
- **√** ...





¿Qué puedo hacer para mejorarlo?















Participa en las actividades del SEPIE



























Erasmus Days













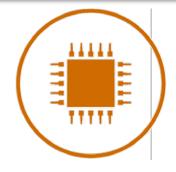




Trabaja las prioridades horizontales

Inclusión





Digital

Medioambiental





Participación democrática y valores comunes europeos





Haz tus actividades de comunicación más inclusivas



- ✓ Rotula tus vídeos.
- ✓ Utiliza un lenguaje inclusivo.
- ✓ Representa a toda la sociedad en tus imágenes.



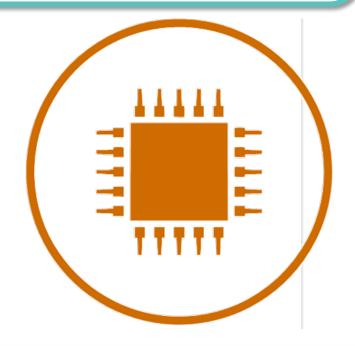






Haz tus actividades de comunicación más digitales

- ✓ Elabora una página web/blog como material de difusión.
- ✓ Elabora recursos digitales abiertos en tu material de difusión.
- ✓ Usa #ErasmusPlus en redes sociales.











Haz tus actividades de comunicación más ecológicas

- ✓ Recuerda: no es necesario que tu proyecto sea de temática medioambiental.
- ✓ Reduce el papel en tus materiales de difusión.
- ✓ Apuesta por productos locales, reciclados y ecológicos.





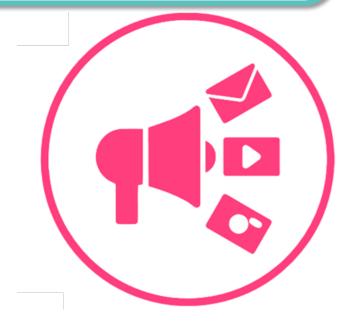






Haz tus actividades de comunicación más participativas

- ✓ Implica al público objetivo en tus campañas y redes.
- ✓ Invítales a interactuar en redes.
- ✓ Busca la bidireccionalidad en tus materiales de difusión.













Comunica con emociones



Emociones = reacciones que los seres humanos experimentan en respuesta a situaciones. El tipo de emoción lo determina la circunstancia.



E, M, O, T, I, O, N, S,

