



Vigo se convierte en punto de encuentro de la dimensión internacional en Erasmus+

- El Conservatorio Superior de Música de Vigo acoge, los días 25 y 26 de junio, las jornadas sobre movilidad internacional del programa Erasmus+ en Educación Superior, a las que asisten unas 140 personas de toda la geografía española.
- Para esta acción del programa Erasmus+, en 2025, se destinaron más de 22,66 millones de euros de fondos de los presupuestos de la UE y la cofinanciación de 2 millones de euros del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades del Gobierno de España.

Madrid, 25 de junio de 2026. El Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE), organismo público adscrito al Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades que actúa como Agencia Nacional del programa Erasmus+ en el ámbito de la educación y la formación en España, en colaboración con el Conservatorio Superior de Música de Vigo, organiza un importante evento dedicado al seguimiento de proyectos de movilidad internacional con terceros países no asociados al programa Erasmus+. Los días 25 y 26 de junio, la capital viguesa se convierte en punto de encuentro para organizaciones de educación y formación beneficiarias de estos proyectos Erasmus+ de dimensión internacional, subrayando la vitalidad que este Programa de la UE tiene en España.

Los proyectos Erasmus+ de movilidad de estudiantes y personal de Educación Superior financiada con fondos de política exterior son una parte fundamental del Programa, al extender las oportunidades de movilidad y cooperación más allá de las fronteras de la UE, buscando fomentar la cooperación internacional, el intercambio de conocimientos y experiencias con universidades y organizaciones de otras partes del mundo.

La apertura del evento se ha llevado a cabo por el director de la Unidad de Educación Superior del SEPIE, José Manuel González, quien ha destacado que “esta acción fortalece el papel de las instituciones como actores clave en la diplomacia académica, construye alianzas basadas en la confianza, el aprendizaje mutuo y el respeto a la diversidad e impulsa la innovación docente y el desarrollo de competencias interculturales”.

Por su parte, la directora general de Formación Profesional y Enseñanzas Artísticas de la Consellería de Educación, Ciencia, Universidades y Formación Profesional de la Xunta de Galicia, Eugenia Pérez, ha destacado “la importancia de la internacionalización en las enseñanzas de régimen especial, un ámbito en el que Galicia cuenta con una amplia participación en proyectos

Erasmus+”. Asimismo, ha puesto en valor “la trayectoria del Conservatorio Superior de Música de Vigo, reconocido por el SEPIE en 2019 por la calidad de sus proyectos y por la implicación de su alumnado y profesorado”.

Las jornadas abarcarán diferentes contenidos relativos a la gestión de la última parte del ciclo de vida de este tipo de proyectos Erasmus+, que crean un impacto directo en la internacionalización de las universidades y demás instituciones de educación superior españolas.

Esto significa que su éxito contribuye directamente a la estrategia de internacionalización educativa de España, fortaleciendo lazos con terceros países y fomentando el intercambio de conocimiento y talento a escala global.

La dimensión internacional de Erasmus+ en Educación Superior

En la pasada convocatoria de 2025, la dimensión internacional de la Educación Superior volvió a ganar peso a través de los proyectos de movilidad internacional con terceros países no asociados al programa Erasmus. Según los datos de adjudicación, se seleccionaron unos 89 proyectos de estas características, que se tradujeron en 5.307 movibilidades adjudicadas, de las que 2.656 se destinaron a estudiantes para estudios o prácticas y 2.651 a personal para actividades de docencia o formación.

Los destinos más frecuentes de estas movibilidades hacia países del resto del mundo muestran, además, una red de cooperación diversa y estratégica. Albania encabeza la lista con el 9 % de las movibilidades adjudicadas, seguida de Bosnia y Herzegovina (8 %). A continuación, se sitúan Estados Unidos, Montenegro y Georgia, con un 5 % cada uno, mientras que Egipto y Kosovo alcanzaron el 4 %. Cierran el top 10 Marruecos, Chile y Armenia, con un 3 % respectivamente. Estos datos confirman que esta acción de movilidad internacional se consolida como una herramienta clave para reforzar la proyección internacional de las universidades españolas y enseñanzas artísticas superiores, ampliar las oportunidades de aprendizaje y docencia más allá del espacio europeo y estrechar la cooperación académica con regiones prioritarias de todo el mundo.

Información relacionada:

- [Programa](#)
- [Retransmisión en directo 25 junio](#)
- [Retransmisión en directo 26 junio](#)

Más información:
comunicacion@erasmusplus.gob.es

