

GENERACIONES JÓVENES COMO AGENTES DEL CAMBIO: HAFSA Y ZAKARIA

Dentro del proyecto "YGCA", muchos estudiantes disfrutaron de la movilidad y están a punto de terminar los estudios. En esta ocasión, hemos entrevistado a Hafsa y Zakaria, dos becarios del proyecto, que nos han contado su experiencia al respecto.

Elmsiken Hafsa es una estudiante con inquietudes que siempre está dispuesta a aprender algo nuevo. Tiene 25 años y está estudiando un Máster de Avances en Calidad y Tecnología Alimentaria en la Universidad de Granada.

En Marruecos, había cursado un Grado en Química y un Máster en Calidad, Seguridad y Medio Ambiente, por lo que, inicialmente, no se planteó la idea de cursar otro máster, ya que, en realidad, pretendía continuar con la tesis. Pero, en cuanto apareció la convocatoria del YGCA, no pudo evitar pensar en todas las ventajas que este proyecto europeo le ofrecía para su futuro. La idea de seguir formándose en un país extranjero, con otras gentes y otra cultura, y de seguir aprendiendo y cursar estudios de posgrado en España, enriquecerían su currículum y su vida. Asimismo implantar un proyecto en Marruecos al finalizar el máster era una oportunidad que no podía rechazar.

Zakaria Bouassa (Zak, para los amigos españoles) tiene 27 años. Realizó estudios de Ingeniería en Electromecánica e Informática en Marruecos, y tras su graduación empezó a trabajar en una empresa privada. Su afán por el emprendimiento le llevó a compaginar su trabajo con proyectos *freelance*, en los que creaba productos audiovisuales para empresas del sector de la ingeniería. De esa forma aprovechaba, por un lado, sus estudios de electrónica, informática y simulación 3D, y por otro, ponía en marcha algunas herramientas de creación audiovisual que aprendió de manera autónoma. Esos diseños lo impulsaban, le hacían querer más.

Por esta razón dejó el trabajo y empezó a desarrollar, de manera autónoma, proyectos que unían el aspecto artístico y el pensamiento de ingeniería. Cuando una amiga le habló sobre la convocatoria del *Young Generation as Change Agents* buscó un Máster de Creación Audiovisual que pudiera ayudarle con su

idea de proyecto empresarial; la mezcla perfecta de lo artístico y lo técnico y una oportunidad de formación y puesta en marcha para su futuro. Así, se lanzó a participar en esta aventura en la Universitat Politècnica de València.



HAFSA EN EL GENERALIFE DE LA ALHAMBRA

Háblanos de tu experiencia en España: la universidad, los compañeros, la cultura, cómo te has sentido y los lugares que has visitado.

Hafsa: "Mi experiencia en España está siendo maravillosa. Honestamente, aquí he pasado algunos de los mejores días de mi vida. Me gusta mucho la calidad de estudios que ofrecen las universidades españolas y las relaciones con los profesores y con los compañeros son muy positivas.

Aunque a veces tengamos días difíciles, con algo de estrés por los exámenes y proyectos, me siento agradecida por todo lo que estoy viviendo, que me ha llevado a retarme y esforzarme al máximo. Además, he hecho muchos amigos desde el primer día y he descubierto la cultura española y también otras como las de Brasil, Ecuador o México. He tenido la oportunidad de viajar y visitar algunos lugares, como Granada y su Alhambra, las cuales me fascinaron; Sierra Nevada con una amiga; y también Barcelona y Córdoba".

¿Crees que este tipo de proyectos es útil?

Zak: "En general, los proyectos de movilidad internacional ayudan a los participantes a desarrollarse y descubrir otros puntos de vista en lo que concierne a sus especialidades, su idioma y su cultura. Además, hacer estudios en el extranjero es una oportunidad para salir de la 'zona de confort' y autoevaluarse a un nivel más profundo. Respecto al proyecto europeo YGCA, coordinado por el SEPIE, hay un aspecto que va más allá de subvencionar a los participantes: se trata de una visión estratégica que ayuda a los jóvenes a crear oportunidades para ellos mismos y también para otros, proporcionándoles las herramientas y orientaciones adecuadas, que garanticen su éxito empresarial.

Cuando llegas a tu destino, los primeros días no son fáciles, pero la ciudad y sus gentes te esperan con los brazos abiertos, dispuestas a ayudarte. A mí me encantó la cálida bienvenida del director del máster y el trato con mis compañeros de clase, siempre amables y comunicativos.

Con ellos, he establecido una relación de amistad en poco tiempo. Aunque cambiar la cultura y el entorno es todo un reto, yo lo veo una oportunidad para desarrollarse a nivel personal y profesional”.

¿Recomendarías España a otros estudiantes?

Hafsa y Zak coincidieron en esto: “¡Sí, y sin lugar a dudas! España es un país lleno de oportunidades para viajar y conocer a sus gentes y su cultura rica y atractiva. Además, este país es conocido por estar a la cabeza en los *ranking* internacionales en el campo de la investigación científica y la calidad de su sistema universitario. A veces se ve el idioma como un impedimento para otros estudiantes marroquíes, pero teniendo el francés adquirido como base, que tiene muchas similitudes con el español y el origen árabe de muchas palabras del castellano, no es tan difícil. La experiencia merece la pena”.

¿Cuáles son vuestros planes de futuro en relación con este proyecto cuando volváis a Marruecos?

Hafsa: “Una vez que regrese a Marruecos quiero poner en práctica todo lo aprendido y unirlo a mis experiencias previas para sacar el máximo partido a mi proyecto.

Gracias a esta beca estoy trabajando en algo grande, importante para mí, y espero que pueda dar sus frutos. El esfuerzo, la ilusión y las ganas son elementos clave para lograrlo y gracias al proyecto YGCA siento que soy capaz de alcanzar todo aquello que me proponga”.

Zak: “Mi objetivo se dirige a crear una start-up que ofrezca soluciones audiovisuales creativas a empresas que operan en el sector de la ingeniería, con la ambición de mejorar el alcance de audiencia. Si bien ya lo tenía en mente estando en Marruecos, este proyecto me ha dado las herramientas y los conocimientos necesarios para poner en marcha con éxito mi proyecto empresarial, pues las soluciones necesitan de conocimientos y técnicas para poder ejecutarse y satisfacer las necesidades del cliente. Creo firmemente en todo lo aprendido, en lo que puedo aplicar y eso se lo debo a este proyecto YGCA”.



HAFSA EN LA CATEDRAL DE GRANADA

“Una vez que regrese a Marruecos quiero poner en práctica todo lo aprendido y unirlo a mis experiencias previas para sacar el máximo partido a mi proyecto. Gracias a esta beca estoy trabajando en algo importante para mí.”



ZAK EN LA UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA



Coordinador del proyecto:



Socios:

