

# PREMIO EUROPEO A LA ENSEÑANZA INNOVADORA 2021 EN ESPAÑA

El Premio Europeo a la Enseñanza Innovadora (EITA, en sus siglas en inglés) nace en el marco del nuevo programa Erasmus+ 2021-2027 para reconocer las prácticas docentes sobresalientes y homenajear los logros de los centros educativos. Se trata de una iniciativa implementada por la Comisión Europea que pone en relieve el valor de la cooperación europea en el ámbito de la educación, así como el establecimiento del [Espacio Europeo de Educación](#) de aquí a 2025.

Cada año, las Agencias Nacionales del programa Erasmus+ seleccionarán a los premiados en función de la temática definida por la Comisión Europea y en torno a 4 categorías: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Formación Profesional.

En España, la Agencia Nacional SEPIE ya ha seleccionado a los ganadores de la primera edición EITA 2021, cuyos proyectos apuestan por el aprendizaje a distancia y combinado, vinculado al [Plan de Acción de Educación Digital](#) y al contexto de la COVID-19.

Hoy entrevistamos a los coordinadores de los proyectos Erasmus+ premiados: Violeta Campillo (Educación Infantil), con el proyecto: [“Planificación e integración de las TIC en escuelas infantiles y primarias”](#) del CEIP San Pablo (Murcia); Ana Isabel Sánchez (Educación Primaria), con el proyecto Erasmus+: [“Cambiar metodologías y TIC hacia una inclusión real”](#) del CEIP El Santo (Alcázar de San Juan, Ciudad Real); Victoria Cases (Educación Secundaria), con el proyecto Erasmus+: [“Diseñando puentes entre ciudadanos europeos a través de STEAM”](#) del IES Mestre Ramón Esteve (Catadau, Valencia); y Alfredo Garmendia (Formación Profesional), con el proyecto Erasmus+: [“Movilidad Urbana Eléctrica \(EUMob\)”](#) del Centro San Viator (Sopuerta, Vizcaya).

Todos son ejemplos de buenas prácticas e innovación, apostando por la inclusión, la digitalización y la sostenibilidad, pilares esenciales en el nuevo Erasmus+ 2021-2027. Vamos a conocer un poco más de sus proyectos y las claves de su éxito.



- **Violeta**, ¿qué crees que hace a vuestro proyecto merecedor de este premio?

En primer lugar, considero que ofrece una nueva perspectiva realista de la integración de las TIC en el currículum, cuya metodología de trabajo se fundamenta en el uso de estas herramientas para la adquisición gradual de la competencia social y cultural.

Además, aúna ideas y experiencias de otros centros especializados en nuevas tecnologías y, gracias al trabajo común, pudimos finalmente proponer una serie de orientaciones para integrar eficientemente las TIC en nuestro trabajo diario con los alumnos y alumnas. La enorme aceptación y el alcance de los resultados han superado nuestras expectativas. Este premio ha supuesto un enorme aliciente para seguir participando en este tipo de proyectos europeos.

- ¿En qué medida ha potenciado el desarrollo de la digitalización en el centro?

La puesta en práctica de lo aprendido ha supuesto una interiorización de la competencia digital en nuestros alumnos, que ya demuestran con excelencia. A las pizarras digitales y aula de informática que ya teníamos, hemos de sumar la adquisición de tabletas para trabajar con el alumnado. La motivación que supone ofrecer nuevos recursos y aportar nuevas metodologías de enseñanza hace que el discente aprenda de forma más activa y sea capaz de interiorizar los contenidos sin esfuerzo. Así mismo, gracias a Erasmus+, no solo hemos mejorado la digitalización, sino que hemos usado los recursos digitales para acercar la comunidad educativa a otras culturas, siendo respetuosa con el patrimonio histórico y el medioambiente.

- ¿Cuál pensáis que es la clave del éxito?

El éxito de un proyecto depende de muchos factores: una idea clara de los objetivos a conseguir, una buena estructura y secuencia del proyecto, la implicación del claustro y la comunidad educativa de cada país, el apoyo del equipo directivo, una buena comunicación con los países participantes, un buen plan de trabajo para llevar a cabo las actividades del proyecto y una difusión activa de los resultados.

Sin embargo, tal vez lo más importante es partir de una buena idea en la que creas de verdad. Nosotros apostábamos claramente por potenciar el uso de las TIC en el centro. Nos dimos cuenta de que no existe una única clave para conseguir un mismo objetivo y de que compartir experiencias es lo que realmente suma. Cuando estás convencido de que hacer un proyecto internacional verdaderamente vale la pena, tu éxito está asegurado.



- Ana Isabel, háblanos del proyecto. ¿Qué característica principal crees que os hace merecedores del premio?

El proyecto se ha abordado desde el trabajo multidisciplinar a nivel de centro, desde diversas áreas. También hemos contado con la colaboración de las familias, el Ayuntamiento de la localidad y algunas asociaciones. El gran impacto del proyecto se ha conseguido también a través del proyecto eTwinning “Diversity around Europe”, que desarrollamos de forma paralela. Este proyecto pretendía amplificar el impacto del proyecto Erasmus+ y dar a conocer la gran diversidad que tenemos en nuestro centro para promoverla como un valor positivo.

La principal característica que nos hace merecedores del premio es que ha sido un proyecto no solamente de centro, sino de toda la comunidad educativa.

- ¿Cómo os sentisteis al conocer que habíais ganado el premio?

Nos sentimos muy satisfechos y pensamos que es la recompensa y el reconocimiento al esfuerzo realizado por llevar a cabo el proyecto y convertirlo en un proyecto de centro. Es también el reconocimiento a todo nuestro profesorado y alumnado, que ha estado dispuesto a participar en él, así como a las familias y a la comunidad educativa (ayuntamiento y asociaciones de la localidad), que siempre colaboran con nosotros en este tipo de iniciativas.

Asimismo sentimos que es un reconocimiento a la larga experiencia que ya tenemos en el desarrollo de proyectos europeos (Comenius, Erasmus+, estancias profesionales, centro de acogida de profesorado de otros países, eTwinning, etc.).

- ¿Cómo ha ayudado el proyecto a fomentar la inclusión?

En nuestro centro, tenemos una gran diversidad de alumnado: nacionalidades, idiomas, religiones, culturas, necesidades, habilidades, etc., considerándose, a veces, esta característica como un valor negativo. Por eso, nos planteamos el objetivo de revertir esa situación, dando a conocer esa diversidad y cambiando la etiqueta “negativa” que suele dársele. Además, consideramos que hay que dotar a todos los alumnos de las habilidades para que mejoren sus conocimientos, sea cual sea el entorno del que provengan o la situación familiar en la que se encuentren. En ese sentido, hemos desarrollado en este proyecto aspectos clave que contribuyan a la igualdad de oportunidades: el desarrollo de las TIC, la promoción de nuevas

metodologías de enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera, así como actividades dirigidas a conseguir que se valorase de forma positiva la diversidad y la inclusión.



- Victoria, háblanos de vuestro proyecto y las razones que os hacen merecedores del premio.

Nuestro proyecto surgió con dos objetivos principales: promocionar las prácticas innovadoras en el aula utilizando las STEAM y promover la equidad e inclusión con el propósito de incentivar y motivar la participación del alumnado femenino en la ciencia y la investigación. Creemos firmemente que el éxito radica en la ilusión que puso toda la comunidad educativa. En cualquier caso, las razones por la que creemos que somos merecedores del premio son, quizás, el enorme grado de implicación e impacto en nuestros centros; el hecho de que la mayoría del alumnado y profesorado haya sido de género femenino, poco habitual y frecuente en ciencia e investigación todavía, aunque creciendo, afortunadamente; y el trabajo en equipo con los socios.

- ¿Qué ha supuesto para la comunidad educativa el trabajo en STEAM?

El trabajo en STEAM ha supuesto una mejora de la calidad de la enseñanza en nuestro centro. A raíz de nuestro proyecto, hemos tomado conciencia de la “innovación”.

Hemos empezado a formarnos y hemos creado un grupo innovador con profesorado de distintas especialidades y áreas; se ha creado un comité de sostenibilidad; se ha implantado “la semana de la ciencia”; celebramos “el día de la mujer y la ciencia” en febrero, con diversas actividades; se ha creado un grupo de coordinación de difusión de actividades a través de redes sociales; y se han implantado los ámbitos de trabajo por asignaturas afines para los grupos de primer ciclo de Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Además, el trabajo en STEAM ha sido el punto de partida para empezar a desarrollar otros proyectos Erasmus+ relacionados con las ciencias, la tecnología y la investigación, después de haber conseguido nuestra Acreditación Erasmus en Educación Escolar y Formación Profesional para los siguientes cursos.

- ¿Qué les dirías a otros centros educativos que están pensando participar en Erasmus+?

En primer lugar, les animaríamos a subirse al tren Erasmus+ sin pensarlo ni un minuto más, sobre todo en el [año europeo del Ferrocarril](#). Erasmus+ es un instrumento de crecimiento personal y profesional al alcance de la comunidad educativa, que favorece el intercambio de experiencias y tiene como resultado la integración de la ciudadanía en un entorno global europeo, en un sentido kantiano; de paz perpetua y de ayuda mutua entre los miembros de la comunidad educativa en Europa.

Así que a quienes nos estén leyendo, ¡participad!



- Alfredo, ¿qué puedes decirnos de vuestro proyecto y qué significa el premio EITA para vosotros?

Creo que este es un premio a una trayectoria y a una manera de trabajar.

EUMOB es el fruto de un trabajo que empezó cuando nos dimos cuenta de la importancia de trabajar en red, lo que nos llevó, en 2006, a crear la red de automoción [Automobility](#) que ha sido el germen de varios proyectos, uno de ellos EUMOB.

Plenamente conscientes de las necesidades formativas que teníamos en relación con la movilidad eléctrica (coche híbrido/eléctrico), decidimos ponernos manos a la obra para solventarlo, lanzándonos a la aventura de desarrollar un proyecto de Asociaciones Estratégicas (KA201).

La clave de nuestro éxito es, sin duda alguna, la colaboración, las redes, porque si algo hemos aprendido del camino realizado hasta ahora es que “juntos somos más fuertes”.

- ¿En qué medida se ha potenciado la sensibilización de la comunidad educativa sobre la huella ambiental? ¿Cuál ha sido el impacto de Erasmus+ en relación con la sostenibilidad para vuestro centro?

Una parte muy importante del proyecto era concienciar a la sociedad en general, y a la comunidad educativa en particular, sobre la importancia de los nuevos sistemas de movilidad más eficientes y limpios. Dejar atrás los viejos sistemas de combustión, optar por vehículos que contaminen menos y potenciar el transporte colectivo cuando sea posible.

Como consecuencia de este proyecto, entablamos una estrecha relación con una gran empresa de innovación dedicada a la movilidad sostenible, así como a la transición digital y

energética. Desde que empezó EUMOB, hemos colaborado con ella en varios proyectos que han hecho que el Centro San Viator sea un referente en temas de electrificación de vehículos (no solo coches). Uno de los resultados de EUMOB fue la creación de una formación en línea, precursora de que a día de hoy, en el centro, el uso del papel sea residual.

- ¿Qué os ha aportado Erasmus+ personal y profesionalmente?

Conocimiento: Erasmus+ ha potenciado aquellas áreas donde ya teníamos conocimiento (inclusión social o automoción) y nos ha empujado hacia el conocimiento de otras áreas donde no éramos expertos (programas de movilidad o digitalización); ganas de seguir aprendiendo: viajar abre la mente y alimenta el espíritu. No hay nada más emocionante que charlar con los socios y atisbar nuevas metas, nuevos posibles proyectos; un equipo de trabajo, que poco a poco ha ido en aumento; y amistad: es sin duda alguna lo mejor que me ha traído Erasmus+. Grandes amigos, largas sobremesas, mucha conversación y muchas risas.

¡Enhorabuena a estos ganadores EITA 2021 tan comprometidos con Europa! Sin duda, son una parte esencial de la familia Erasmus+.



Erasmus+ es un  
instrumento de  
crecimiento personal y  
profesional al alcance de la  
comunidad educativa



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE UNIVERSIDADES

