

PREMIO EUROPEO A LA ENSEÑANZA INNOVADORA (EITA) 2022 EN ESPAÑA

En España, la Agencia Nacional SEPIE ya ha seleccionado a los ganadores de la segunda edición de los premios EITA 2022, cuyos proyectos se engloban bajo el lema: "Aprendiendo juntos, promoviendo la creatividad y la sostenibilidad".

El Premio Europeo a la Enseñanza Innovadora (EITA, en sus siglas en inglés) surge en el marco del programa Erasmus+ 2021-2027 para reconocer las prácticas docentes sobresalientes y homenajear los logros de los centros educativos. Se trata de una iniciativa implementada por la Comisión Europea que pone en relieve el valor de la cooperación europea en el ámbito de la educación, así como el establecimiento del [Espacio Europeo de Educación](#) de aquí a 2025.

Cada año, las Agencias Nacionales del programa Erasmus+ seleccionan a los premiados en función de la temática definida por la Comisión Europea y en torno a 4 categorías: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Formación Profesional.

Hoy entrevistamos a los galardonados en 2022 en nuestro país: el CEIP Las Cumbres, de Móstoles (Madrid), con el proyecto Erasmus+: "[Aprendiendo juntos](#)", en la categoría de Educación Infantil; la Escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses, del Vallès (Barcelona), con el proyecto Erasmus+: "[Take the e-train](#)", en la categoría de Educación Primaria; El IES Santiago Apóstol, de Almendralejo (Badajoz), con el proyecto Erasmus+: "[safe.netizens@eu](#)", en la categoría de Educación Secundaria; y el IES Luces de Colunga, (Asturias), con el proyecto Erasmus+: "[Labrando Conocimiento](#)", en la categoría de Formación Profesional.

Todos ellos son ejemplos de buenas prácticas e innovación, apostando por las prioridades del programa Erasmus+ 2021-2027 de la Unión Europea: la inclusión, la digitalización, la sostenibilidad medioambiental y participación en la vida democrática. Vamos a conocer un poco más sus proyectos y las claves de su éxito.



CEIP LAS CUMBRES, ¿por qué creéis que vuestro proyecto "Aprendiendo juntos" os hace merecedores de este premio?

Este proyecto da importancia a los entornos de aprendizaje, tratando de hacer de nuestro colegio un lugar más bonito con la ayuda de toda la comunidad escolar y gracias a lo que hemos aprendido y observado, entre otros lugares, en nuestra escuela gemela en Blackpool (Inglaterra).

La observación fue la base del aprendizaje, que nos ayudó a implementar metodologías para impulsar la educación bilingüe en la etapa de Educación Infantil, como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje práctico en Ciencias, el refuerzo positivo, la colaboración familia-escuela...

Hemos intentado promover la aventura de aprender a través de la experimentación, con un Proyecto Bilingüe desde Educación Infantil que fomente los sentidos, el trabajo en equipo, el desarrollo de las competencias lingüísticas, y haciendo de nuestro colegio un lugar más atractivo.

Creemos que todo ello es lo que nos hace merecedores del galardón.

¿En qué medida se ha impulsado la creación de entornos de aprendizaje gracias a Erasmus+?

Nuestro colegio ha apostado por espacios de aprendizaje al aire libre que dinamizan el proceso de aprendizaje, como el huerto escolar, la zona de ajedrez, los recreos divertidos... y también espacios de aprendizaje interiores a través de la decoración de la biblioteca escolar, el aula de música, las aulas de primero y segundo de Primaria, la entrada del colegio... para que muestren lugares atractivos y cómodos para toda la comunidad escolar.

Los entornos de aprendizaje son fundamentales en cualquier etapa educativa. En Educación Infantil es fundamental organizar el aula en torno a rincones de aprendizaje y espacios flexibles que cambian según el proyecto en el que se trabaja. Así, los rincones de aprendizaje se transforman en un circo, un cine, un avión, un museo de arte, una cueva, un iglú...

La digitalización de la escuela también es de gran importancia. Nuestra escuela cuenta con varias aulas TIC, pizarras interactivas en cada aula y tabletas para uso de los alumnos dirigidos por el profesor.

¿Cuál pensáis que es la clave del éxito?

El trabajo en equipo, sin duda. En el colegio somos una gran familia. Vivimos todo con mucha ilusión, trabajamos en una línea común y damos difusión de nuestras actividades.

Las habilidades y competencias de los docentes han sido esenciales. Por un lado, su competencia lingüística ha permitido intercambios más fluidos. Por otro lado, su innovación, su capacidad de adaptación, sus ganas de aprender y su motivación han sido de gran importancia para la realización no solo de este proyecto, sino también de los siguientes.

Además, se ha promovido el trabajo por proyectos, un desarrollo más competencial de los contenidos donde los alumnos se conviertan en protagonistas de sus aprendizajes, el uso de distintas rutinas de pensamiento, la creación de un banco de recursos con materiales de profesorado nativo y la realización de actividades más experimentales. Igualmente, se fomenta la relación cercana con el alumnado, se premian los esfuerzos con refuerzos positivos y se ha decorado el centro para que sea más acogedor.



ESCOLA JOAN SANPERA I TORRAS, ¿qué característica principal creéis que os hace merecedores de este premio?

Take the e-train fue un proyecto de educación escolar de seis escuelas de Educación Primaria de Lituania, Polonia, Grecia, Eslovaquia, Italia y nuestra escuela ubicada en Cataluña y en el que el tema del tren, como vehículo de transporte sostenible, sirvió como eje vertebrador. Las actividades abarcaron diferentes disciplinas y se planificaron dentro del currículum de cada escuela para poder así vincularlas y conectarlas entre sí.

La colaboración virtual y presencial entre las escuelas fue esencial para desarrollar todas las actividades y para la elaboración de los productos del proyecto, que fueron muchos. La colaboración con entidades locales de todos los países, fue muy importante y dio al proyecto una nueva dimensión, haciéndolo extensible a todas las comunidades. Fue un proyecto muy completo, con un buen diseño, con mucha implicación y con unos productos perdurables que han permitido extender la vida del proyecto y hacerlo utilizable para otros centros.

¿Cómo os sentisteis al conocer que habíais ganado el premio?

Sinceramente, contentos y muy satisfechos de que se haya reconocido el gran valor del proyecto, puesto que fue una idea muy trabajada y muy disfrutada por todos: alumnado, profesores,

familias, entidades locales y comunidades. Tanto para nosotros como para los socios, es un gran honor haber sido galardonados. Se trata de un merecido premio al esfuerzo, a la constancia, a la colaboración y a la cooperación de muchas personas. Estamos también muy satisfechos de que el proyecto haya tenido un gran impacto dentro de la comunidad educativa europea y que nuestra experiencia sirva de inspiración y ejemplo para otras personas, centros educativos y entidades.

¿Cómo ha ayudado el proyecto a fomentar la ciudadanía europea e impulsar la inclusión social?

Todos los socios hicieron un gran esfuerzo para enseñarnos no solo sus escuelas y sus sistemas educativos, sino también su cultura y su país. Esto ayudó a ver nuestras similitudes y nuestras diferencias, a abrir nuestras mentes y entender lo que significa ser un ciudadano europeo. El proyecto ofreció actividades para todo tipo de alumnos/as. El trabajo en grupos cooperativos ayudó a la inclusión de alumnado con diferentes habilidades. La participación de alumnos con pocos recursos en todas las actividades, así como la colaboración con la asociación de refugiados *Open Cultural Center*, ayudaron a entender la problemática de los refugiados y la necesidad de la inclusión social. Además, la actividad del cuento cooperativo, "The e-train story", creado entre todos, en el que dos niños refugiados viajan en tren a todos los países socios buscando a sus familiares, ayudó a entender a qué se enfrenta este colectivo.



IES SANTIAGO APÓSTOL, habladnos de vuestro proyecto. ¿Qué creéis que os ha hecho merecedores del premio?

Muchos centros con experiencia en Erasmus+ realizamos proyectos con ilusión, esfuerzo, dedicación y con resultados muy satisfactorios. En nuestro caso, además de todo eso, hemos tenido la suerte de contar con socios serios y fiables, incluso los que se han ido incorporando. Todos ellos han contribuido de manera decisiva a la concesión del premio. Entre todos elegimos la temática de la ciudadanía digital como tema central del proyecto para dar respuesta a las necesidades de los cinco centros socios y a los desafíos de la transformación digital en la sociedad actual. También creemos que han contribuido a este logro nuestra preocupación por mejorar la práctica docente a favor del alumnado más vulnerable y por hacerles partícipes de los proyectos.

¿Qué ha supuesto para la comunidad educativa la realización de actividades relacionadas con la ciudadanía digital?

Pues algunos frutos palpables de este proyecto son desde cosas muy básicas, como que nuestro alumnado de 2º de ESO aprende a diseñar contraseñas seguras o que muchos de los que terminan la etapa de ESO y Bachillerato montan un prototipo de tienda online, hasta cosas más complejas, como el hecho de que toda la experiencia del proyecto ha servido como base del Plan Digital

de Centro, en el que se abordan cuestiones como pautas de seguridad digital, prevención del *cyberbullying*, la huella digital, las noticias falsas, etc.

También resultó muy rentable la experiencia acumulada en el trabajo en remoto con nuestros socios europeos: cuando llegó la pandemia muchos profesores éramos conocedores de las herramientas que nos permitirían montar las clases *online* durante el confinamiento.

Visitar otros países nos permitió también conocer talleres *fablab*, que hemos adaptado y reproducido en nuestro centro a través de la creación del rincón “maker”, en el que ya tenemos varias impresoras 3D y cajas de prototipado con Arduino.

La experiencia acumulada se ha transferido también a la puesta en marcha de varios proyectos eTwinning en materias como Tecnología, Economía y Lengua Extranjera, con el establecimiento de nuevas colaboraciones con otros centros europeos.

¿Qué les dirías a otros centros educativos que están pensando participar en Erasmus+?

Pues les diría que las experiencias Erasmus+ son únicas, que transforma la vida de nuestros centros y que son una oportunidad para asomarnos a otras escuelas europeas e intercambiar nuestras mejores prácticas, para ampliar los límites de nuestro pequeño cosmos de aulas, espacios y mentalidades para transformarlos en lugares más abiertos, más tolerantes con la diferencia y más sostenibles.

Asimismo, se crean sinergias entre departamentos y permite crear una comunidad de centros europeos con retos y objetivos comunes. Sin duda, Erasmus+ ha contribuido a mejorar nuestra imagen como centro y nos hemos convertido en un instituto muy solicitado.

El intercambio de buenas prácticas también ha servido para activar el plan digital de centro, diseñado para todas las etapas de la ESO y Bachillerato, con especial énfasis en nuestro alumnado de 2º ESO, donde hay un mayor porcentaje de alumnado vulnerable. También ha servido para crear la OPI, Oficina de Proyectos Internacionales, formada por un equipo multidisciplinar que hace la gestión de los proyectos Erasmus+ más sostenible y que, además, engloba los tres sectores educativos impartidos en nuestro instituto.



IES LUCES, ¿cómo os sentisteis al conocer que habíais ganado el premio?

Siendo sinceros, no esperábamos ningún tipo de galardón, ya que es un proyecto humilde de un centro rural que imparte unas enseñanzas que, a pesar de ser vitales en la conservación del territorio y en la producción de alimentos sanos y de calidad, en ocasiones están desprestigiadas socialmente. A veces no se valora el trabajo, la dedicación y la formación de los trabajadores

del campo y eso incide en las expectativas que tienen los estudiantes y sus familias. Que nuestro alumnado fuera testigo del prestigio que tienen las enseñanzas agrarias en Europa y el orgullo de los estudiantes de formación agraria de países vecinos como son Italia y Francia, era esencial para nosotros para que así ellos también sintieran la satisfacción de formar parte de este sector y despertara su interés por seguir formándose e innovando. Consideramos este premio como un respaldo a la labor de los docentes y profesionales del sector.

¿Cuál ha sido el impacto de Erasmus+ en la sostenibilidad y la inclusión?

En relación con la sostenibilidad, como centro que se ocupa de actividades agrarias, la sensibilidad medioambiental está muy presente. Sobre la inclusión, hemos logrado que el alumnado de grado medio de formación profesional agraria se sienta orgulloso de serlo. También hemos despertado en unos el interés por seguir formándose (varios han proseguido estudios de grado superior de FP agraria), en otros hemos estimulado el espíritu emprendedor (trabajando en sus propias empresas) y, en general, hemos mejorado sus competencias personales y profesionales permitiéndoles afrontar su vida adulta con mayores garantías de éxito.

Fruto de este proyecto Erasmus+ nos dimos cuenta que debíamos trabajar con más profundidad la inclusión del alumnado con necesidades educativas en la formación profesional agraria y así surgió otro proyecto Erasmus+, recientemente finalizado, centrado en la inclusión “Profesionales sin fronteras” y ya tenemos en marcha otro focalizado en la innovación y la economía circular que se llama “Profesionales en verdes: senderos de innovación”.

¿Qué os ha aportado Erasmus+ personal y profesionalmente?

Entre otras muchas cosas la internacionalización del centro, contactos con instituciones y profesionales muy interesantes, que nos conozcan y la puesta en valor el trabajo que se hace desde un centro agrario y rural como es el IES Luces.

¡Enhorabuena a [estos ganadores](#) EITA 2022 tan comprometidos con Europa! Sin duda, son una parte esencial de la familia Erasmus+. [Infografía](#)

