

NOTICIAS QUE TE INTERESAN

SOLICITUDES RECIBIDAS ERASMUS+ KA1 2023

El SEPIE ha recibido más de 5.000 solicitudes para proyectos de movilidad (KA1) en la convocatoria Erasmus+ 2023, situando a España como país líder en recepción de solicitudes, con un incremento del 48 % respecto a la Convocatoria 2022.

[Nota de prensa](#) / [Infografía](#)



SOLICITUDES RECIBIDAS ERASMUS+ KA2 2023

El SEPIE ha recibido 1.246 solicitudes para proyectos de Asociaciones para la cooperación en la convocatoria Erasmus+ 2023: 800 de asociaciones de cooperación (KA220) y 446 de Asociaciones a pequeña escala (KA210).

[Nota de prensa](#)

RESULTADOS DE SEGUNDAS RONDAS ERASMUS+ 2022

La Agencia Nacional SEPIE adjudica más de 1,8 millones de euros en la segunda ronda de la convocatoria de 2022 para proyectos de movilidad de estudiantes y personal en el sector de la educación de personas adultas (KA122-ADU) y asociaciones a pequeña escala (KA210) en los sectores de educación escolar, formación profesional y educación de personas adultas.

[Nota de prensa](#)

Para el proceso de evaluación de la calidad de solicitudes Erasmus+ para proyectos de movilidad de estudiantes y personal en el sector de la educación de personas adultas (KA122-ADU) en segunda ronda, que comenzó el 28 de octubre y finalizó el 9 de diciembre de 2022, se contó con la colaboración de 13 expertos independientes –11 evaluadores y 2 expertos a cargo del control de calidad– pertenecientes al nuevo panel de expertos 2021. A todos ellos se les proporcionó una formación específica online, del

26 al 27 de octubre de 2022, para una adecuada gestión de este proceso de evaluación. Además, el personal del SEPIE llevó a cabo la coordinación y monitorización de todo el proceso.

Para el proceso de evaluación de la calidad de solicitudes Erasmus+ para Asociaciones a pequeña escala (KA210) en segunda ronda, que comenzó el 26 de octubre y finalizó el 16 de diciembre de 2022, se contó con la colaboración de expertos independientes del nuevo panel de expertos 2021. A los 110 expertos que participaron en este proceso de evaluación se les proporcionó una formación específica online durante los días 24 y 25 de octubre de 2022 para una correcta gestión de todo el proceso. Estos expertos fueron distribuidos en los diferentes sectores atendiendo al número de solicitudes presentadas. Así, en Educación Escolar (KA210-SCH) se contó con 6 controladores y 38 evaluadores para la evaluación de 109 solicitudes –evaluada cada una por 2 expertos–. Por lo que respecta a Educación de Personas Adultas (KA210-ADU), la evaluación de 73 solicitudes –evaluada cada una por 2 expertos– fue realizada por 4 controladores y 33 evaluadores. Y, por último, en Formación Profesional (KA210-VET)

hubo 3 controladores y 26 evaluadores para la evaluación de 50 solicitudes –evaluada cada una por 2 expertos–. Asimismo, el personal del SEPIE se ocupó de la coordinación y monitorización de todo el proceso.



592 NUEVAS ACREDITACIONES ERASMUS

La Agencia Nacional SEPIE concede 592 nuevas 'Acreditaciones Erasmus' en los sectores educativos de educación escolar, formación profesional y educación de personas adultas para el periodo 2023-2027. La 'Acreditación Erasmus' (KA120) es una herramienta del programa Erasmus+ 2021-2027 que asegura la capacidad de las instituciones educativas para desarrollar actividades de movilidad de alta calidad para la mejora de su organización.

[Nota de prensa](#)

Para el proceso de evaluación de la calidad de solicitudes Erasmus+, que comenzó el 8 de

noviembre de 2022 y finalizó el 9 de enero de 2023, se contó con la colaboración de expertos independientes del nuevo panel de expertos 2021. A los 425 expertos que participaron en este proceso de evaluación se les proporcionó una formación específica online, del 7 al 8 de noviembre de 2022, para una correcta gestión de todo el proceso. Estos expertos fueron distribuidos en los diferentes sectores atendiendo al número de solicitudes presentadas. Así, en Educación Escolar (KA120-SCH) se contó con 54 controladores y 264 evaluadores para la evaluación de 1.217 solicitudes –evaluada cada una por 2 expertos–. Por lo que respecta a Educación de Personas Adultas (KA120-ADU), la evaluación de 99 solicitudes –evaluada cada una por 2 expertos– fue realizada por 6 controladores y 24 evaluadores. Y, por último, en Formación Profesional (KA120-VET) hubo 13 controladores y 64 evaluadores para la evaluación de 264 solicitudes –evaluada cada una por 2 expertos. Asimismo, el personal del SEPIE realizó la coordinación y monitorización de todo el proceso.

INFODAY EUROPASS 2023

En el marco del Año Europeo de las Competencias 2023, desde SEPIE organizamos el pasado 12 de abril la jornada de difusión nacional de Europass en CaixaForum Madrid, donde contamos las novedades y utilidades del portal Europass para estudiantes y profesionales, así como las oportunidades que las redes europeas de movilidad ofrecen a los

ciudadanos (EURES, Eurodesk, ENIC-NARIC). [Programa](#)



AULA 2023

El SEPIE participó en la feria [AULA 2023](#) del 22 al 26 de marzo, dentro del stand del Ministerio de Universidades.

[Video-resumen](#) - [Fotos](#)



ERASMUS+ Y ESCUELAS JESUITAS

El pasado 9 de marzo, el director del SEPIE, Alfonso Gentil Álvarez-Ossorio, y Alejandro Florentino López Fernández, jefe de servicio de KA1 y KA2 de la Unidad Formación Profesional, estuvieron presentes en la jornada organizada por Escuelas Jesuitas. Hablaron de Erasmus+ y de los beneficios de la Acreditación en educación escolar y formación profesional. ¡Muchas gracias por la invitación!



FORMACIÓN PARA DOCENTES SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE (CHARTRES, FRANCIA)

La red francesa de centros de apoyo para educadores y docentes de centros educativos escolares (Canopé), liderada por el Ministerio de Educación francés, organiza una formación europea para docentes sobre el tema de la educación para el desarrollo sostenible, utilizando herramientas colaborativas (juego de escape, maratón creativo) y con visitas a escuelas francesas. La formación es en francés, del 26 al 30 de junio. [Más información](#)

ESCUELA DE VERANO DEL PROYECTO “MULTISCALE EU”

Dentro de la acción Jean Monnet del programa Erasmus+ se desarrolla este proyecto centrado en educación ciudadana desde una perspectiva innovadora de pedagogía crítica. Los coordinadores de este proyecto organizan una Escuela de Verano, a principios de julio en Italia, que está dedicada a docentes en activo de la UE en los niveles de educación primaria y secundaria. Existen hasta 20 becas para cubrir los gastos de participación. Puedes presentar tu solicitud hasta el 15 de mayo de 2023. [Más información](#)

para aumentar la participación democrática en varias iniciativas de la Unión Europea (UE). Se han seleccionado a 150 ciudadanos de la UE para debatir sobre cómo hacer que la movilidad del aprendizaje sea más accesible para cualquier alumno, educador o formador, adoptando así un enfoque más inclusivo. El panel de ciudadanos es parte de una estrategia de consulta más amplia, que tiene como objetivo recopilar opiniones y propuestas de todas las partes interesadas.

[¡Participa en la consulta pública hasta el 3 de mayo!](#)

Además, te animamos a seguir de cerca los debates que se van a celebrar: el lanzamiento tuvo lugar del 3 al 5 de marzo; el segundo debate del 24 al 26 de marzo y la clausura, del 28 al 30 de abril. [Más información](#)



CONSULTA PÚBLICA SOBRE LA TARJETA EUROPEA DE DISCAPACIDAD

La Comisión Europea lanza una consulta pública para recoger la opinión general en toda la Unión Europea sobre la evaluación de impacto y la propuesta de una Tarjeta Europea de Discapacidad, con el objetivo de recopilar las opiniones de los proveedores de servicios y del público en general, abordar los posibles problemas y sus soluciones, así como crear un análisis sólido y basado en la evidencia. [¡Participa hasta el 5 de mayo de 2023!](#)

PANEL DE CIUDADANOS SOBRE MOVILIDAD EN EL APRENDIZAJE

Esta nueva iniciativa de la Comisión Europea surge



OPORTUNIDADES BAJO LA ACCIÓN CLAVE 2 (KA2) DEL PROGRAMA ERASMUS+

El pasado 10 de febrero, el director del SEPIE, Alfonso Gentil Álvarez-Ossorio, participó en [este seminario virtual](#), organizado por la Delegación del Gobierno de Navarra en Bruselas.



ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y COOPERACIÓN (TCA)

¿Quieres saber más del programa Erasmus+? ¿Buscas socios y oportunidades de cooperación con otros centros europeos? ¡Participa en una TCA! De manera periódica publicamos en la web del SEPIE nuevas oportunidades para participar en actividades de formación y cooperación organizadas por las Agencias Nacionales. Todos los sectores educativos pueden solicitar su participación en aquellas actividades que sean de interés para sus objetivos de internacionalización. [Más información](#): [educación escolar](#), [formación profesional](#), [educación superior](#), [educación de personas adultas](#).

JORNADAS VIRTUALES PARA PROYECTOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR

El pasado 22 de marzo se celebró una jornada de inclusión y movilidad (KAI) para proyectos de Educación Superior, con el doble objetivo de difundir entre los beneficiarios de proyectos KA131-HED y KA171-HED las novedades relacionadas con la prioridad de inclusión y diversidad del programa Erasmus+ 2021-2027 y la "Estrategia de inclusión

y diversidad del SEPIE" y dar respuesta a las dudas de los beneficiarios sobre la gestión de la inclusión en sus proyectos, especialmente sobre las ayudas de las que pueden beneficiarse los diferentes perfiles de participantes con menos oportunidades.

[Más información](#)

La Comisión europea publica esta [estrategia](#) con la que pretende ofrecer mejoras significativas en todos los ámbitos de la vida de las personas con discapacidad dentro y fuera de la Unión Europea.

SALTO Y PROYECTO EASIT

El centro de recursos "[SALTO Inclusión](#)", que apoya a las organizaciones participantes en Erasmus+ sobre inclusión y diversidad, ha publicado como buena práctica el proyecto "EASIT" coordinado por la Universitat Autònoma de Barcelona. [Más información](#)

DÍA DE LOS AUTORES EUROPEOS

El día 27 de marzo, la Comisión Europea lanzó una nueva iniciativa: el "Día de los Autores Europeos", con el objetivo de promover la lectura entre los jóvenes, ayudándoles a descubrir la literatura europea y su diversidad lingüística y cultural. Esta iniciativa pretende conectar a los europeos con la lectura, uniendo el sector del libro con el de la educación. [Más información](#)



III CONGRESO ESTATAL DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS (EPA) 2023, UN DERECHO A NUEVAS OPORTUNIDADES

Los pasados 24 y 25 de marzo, SEPIE asistió a [este congreso](#) para hablar sobre internacionalización. Se trata de un evento muy relevante para que los centros de educación de personas adultas den el salto definitivo y participen en Erasmus+. Se llevó a cabo en la Facultad de Educación de la Universidad de Alicante.

ESTRATEGIA POR LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD 2021-2030

ALIANZAS PARA LA INNOVACIÓN

El pasado 9 de marzo la CE organizó un seminario web informativo sobre la convocatoria 2023 de la Acción Erasmus + “Alianzas para la Innovación”. El objetivo de esta acción es reforzar la cooperación entre instituciones de educación superior y centros de formación profesional y el entorno socioeconómico. [Acceso a la información](#)



CÓMO COMUNICAR TU PROYECTO ERASMUS+

La Comisión Europea ha publicado una guía para ayudar, paso a paso, a los beneficiarios de proyectos Erasmus+ sobre la comunicación de sus proyectos y los resultados. Estas pautas de comunicación constan de cinco secciones organizadas en pasos cronológicos. Cada paso se explica de acuerdo con la metodología “qué, por qué, cómo”, que tiene como objetivo mostrar todos los detalles de las acciones a realizar para comunicar los proyectos Erasmus+ de manera más efectiva. [Descarga esta guía / Infografía](#)



EL RECONOCIMIENTO DE LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE EN EL EXTRANJERO

La Comisión publicó esta [propuesta](#) de Recomendación del Consejo sobre la promoción del reconocimiento mutuo automático de los títulos de educación superior y educación secundaria superior y los resultados de los períodos de aprendizaje en el extranjero.

LA CIENCIA ES MARAVILLOSA! (SCIENCE IS WONDERFUL!)

La Comisión Europea financia a jóvenes investigadores excepcionales en la Unión Europea y en el extranjero a través de las Acciones Marie Skłodowska-Curie, lo que les permite estudiar en profundidad un tema que les interesa. La edición de 2023 de su feria anual se celebró en Bruselas los pasados 16 y 17 de marzo. [Más información](#)

PANEL DE CIUDADANOS SOBRE LA MOVILIDAD DEL APRENDIZAJE

El pasado 3 de marzo, la Comisión abrió un nuevo panel de ciudadanos, durante el cual 150 ciudadanos de los 27 Estados miembros debatirán cómo la movilidad para el aprendizaje puede estar disponible para todos en la Unión Europea. [Más información](#)

EPALE

La Plataforma electrónica de aprendizaje de adultos en Europa (EPALE) ha publicado [el álbum de recortes: libro de historias de la Comunidad EPALE 2022](#), en PDF, que es descargable (en inglés). Contiene muchos testimonios reales de experiencias enriquecedoras en el ámbito de educación de personas adultas. Además, lanza un curso en línea masivo y abierto (MOOC) sobre [Oportunidades de financiación Erasmus+ para proveedores de educación de personas adultas](#). Se trata de un MOOC para las organizaciones que quieran presentar una solicitud para un proyecto Erasmus+, tanto de movilidad (KA1) como de cooperación (KA2).

SESIÓN INFORMATIVA: ERASMUS+ Y DEPORTE 2023

La Comisión Europea y la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA) organizaron el pasado 30 de enero este evento para informar a los posibles solicitantes sobre el contexto político, el programa futuro y las oportunidades de financiación en 2023. [Más información](#)

LA CULTURA MUEVE EUROPA

Culture Moves Europe es un programa que apoya la movilidad de artistas, creadores y profesionales de la cultura. Forma parte del capítulo Cultura de Europa Creativa. [Más información](#)

PUBLICACIONES EURYDICE 2022

[Accede](#) a la descripción general de las publicaciones de esta red a lo largo de 2022 sobre diversos temas educativos.

“INTERCULTURALIDAD, COMPETENCIAS INTERCULTURALES Y MOVILIDAD EN LA FORMACIÓN DE ADULTOS”

La revista multidisciplinar *Journal of International Mobility*, dirigida por la Agencia Erasmus+ de Francia, recopila ponencias científicas sobre todos los aspectos de la movilidad internacional en el ámbito de educación y formación en Europa y en todo el mundo. Podrán incluirse artículos sobre la movilidad en la educación y la formación en Europa y en el mundo. Además, hay otras dos secciones en las que se puede contribuir: las notas de lectura y una sección de casos prácticos. Envía tu artículo completo por correo electrónico (documento Word) a revue@agence-erasmus.fr antes del 28 de abril de 2023 (para el próximo número) o de forma ininterrumpida. Los textos presentados pueden ser de autores individuales o colectivos. [Más información](#)

UNIVERSIDADES EUROPEAS

La convocatoria Erasmus+ Universidades Europeas 2023 atrae 65 propuestas en las que participan 500 instituciones de toda Europa. [Más información](#)

RECONOCIMIENTO DE LAS CUALIFICACIONES

La Comisión Europea publica [este informe](#) sobre

sobre la aplicación de la Recomendación del Consejo relativa a la promoción del reconocimiento mutuo automático de las cualificaciones de educación superior y educación secundaria superior y formación y los resultados de los períodos de aprendizaje en el extranjero.

DESARROLLO DE CAPACIDADES EN FORMACIÓN PROFESIONAL

La Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA) ha publicado una [nueva hoja informativa](#) sobre Desarrollo de capacidades en el campo de la Formación Profesional en cuatro idiomas.

EUROPEAN FORUM ALPBACH 2023

Cada año, cientos de jóvenes con talento de todo el mundo se unen a este foro para un evento inolvidable, con variedad de seminarios científicos y artísticos basados en competencias, conferencias de alto nivel, actividades sociales y culturales en el pueblo alpino de Alpbach, Tirol (Austria). [Más información](#)

PROYECTO “ICEX VIVES”

Se trata de un proyecto que ofrece prácticas formativas en el extranjero en empresas españolas y que va destinado a jóvenes entre 18 y 30 años, de nacionalidad española o de la UE y con titulación universitaria de grado universitario o FP de grado medio o superior. Gracias al proyecto, se apoya a los jóvenes para mejorar su inserción en el mercado laboral internacional. [Más información](#) / [Vídeo](#) / [Vídeo](#)

SISTEMAS NACIONALES DE AYUDA Y MATRÍCULA PARA ESTUDIANTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR EUROPEA 2022/2023

Las cuotas estudiantiles y las medidas de apoyo financiero son instrumentos importantes para apoyar el acceso al progreso y los logros en la educación superior. En los países europeos varían significativamente según los enfoques y criterios de las políticas nacionales. Eurydice presenta [esta publicación](#) bienal con un análisis comparativo de los sistemas educativos europeos y sus especificidades con respecto a las políticas aplicadas a las tasas y ayudas a los estudiantes. La publicación utiliza datos proporcionados por los 37 países miembros de la red Eurydice a través de sus Unidades Nacionales Eurydice. Se basa en documentos oficiales emitidos y/o reconocidos por autoridades de primer nivel.

DATOS CLAVE SOBRE LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS EN LA ESCUELA EN EUROPA

La diversidad lingüística forma parte del ADN de Europa. El mosaico de lenguas europeas incluye no solo las lenguas oficiales de los estados de los países, sino también las lenguas regionales o minoritarias habladas durante siglos en el territorio europeo, por no hablar de las lenguas traídas por los inmigrantes. [Este informe](#) de la red Eurydice incluye 51 indicadores que cubren una amplia gama de temas

relevantes para la política de lenguas (extranjeras) a nivel nacional y de la Unión Europea.

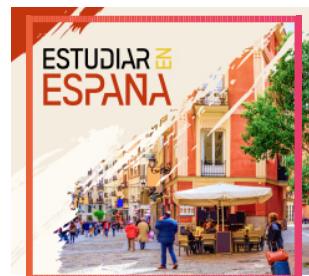
ESTUDIAR EN ESPAÑA

FERIA “ESTUDIAR EN ESPAÑA” EN MÉXICO

La II edición de la feria “Estudiar en España” para México, en la que colaboraron la Embajada de España en México y el SEPIE, reunió a 13 universidades españolas con el objetivo de dar a conocer su oferta académica (grados y posgrados, doctorados, maestrías, especializaciones y MBA). Esta feria tuvo lugar el pasado 25 de marzo. [Nota de prensa](#)

FERIA “ESTUDIAR EN ESPAÑA” EN PANAMÁ

La I edición de la feria “Estudiar en España” para Panamá, en la que colaboraron la Embajada de España en Panamá y el SEPIE, reunieron a 11 universidades españolas con el objetivo de dar a conocer su oferta académica (grados y posgrados, doctorados, maestrías, especializaciones y MBA). Esta feria tuvo lugar el pasado 21 de marzo. [Nota de prensa](#)



“ESTUDIAR EN ESPAÑA” EN COSTA RICA

La I edición de la feria “Estudiar en España” para Costa Rica, en la que colaboraron la Embajada de España en Costa Rica y el SEPIE, reunió a 11 universidades españolas con el objetivo de dar a conocer su oferta académica (grados y posgrados, doctorados, maestrías, especializaciones y MBA). Esta feria tuvo lugar el pasado 23 de marzo. [Nota de prensa](#)

FERIA APAIE 2023

SEPIE participó en el encuentro Asia-Pacific Association of International Education (APAI), que se desarrolló el 13 y 17 de marzo de 2023 en Bangkok (Tailandia). El objetivo de este evento era poner en contacto a instituciones de Educación Superior de la región Asia-Pacífico con instituciones del mundo para impulsar la cooperación entre ellas. [Más información](#) / [Nota de prensa](#)



CHINA EDUCATION EXPO (CEE)

Los pasados 17 y 18 de febrero tuvo lugar esta feria



de la educación que fue aplazada desde noviembre de 2022 debido a la pandemia. La Consejería de Educación formó parte del stand de “Estudiar en España” que contó con un gran número de visitas de interesados en estudiar en las universidades de nuestro país. También tuvo lugar un seminario en abierto sobre *Estudiar en España*.



XI ENCUENTRO ENTRE UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS Y NORTEAMERICANAS

Los pasados días 24 y 25 de febrero, nuestro director, Alfonso Gentil Álvarez-Ossorio, estuvo presente en la Universidad de Navarra, donde tuvo lugar [este encuentro](#), organizado por APUNE, donde se abordó la educación transformadora y compromiso social en programas de “StudyAbroad”.



FERIAS “ESTUDIAR EN ESPAÑA” EN SENEGAL Y COSTA DE MARFIL

Desde el SEPIE participamos en estas ferias en Dakar (Senegal) y Abiyán (Costa de Marfil) durante los días 1 y 4 de

marzo, con el objetivo de dar a conocer la oferta académica de las universidades españolas. [Nota de prensa](#)



SEXTA EDICIÓN DEL RESEARCHER CAREER PATH IN SPAIN AT A GLANCE!

La Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología recopila en [este documento](#) las convocatorias europeas, nacionales, y regionales para desarrollar la actividad investigadora en España tanto en el sector público como privado. Además, este año también aparece la probabilidad de obtener los diferentes puestos y contratos mayoritarios del sistema público de investigación español en relación con el marco europeo de carrera investigadora. También han compilado los programas [MSCA-COFUND actualmente en vigor](#) y que abrirán nuevas convocatorias en 2023. Ambos documentos también se pueden encontrar en la página [“Science in Spain”](#) dedicada a explicar el sistema público de investigación. [Más información / Otra información](#)

SOLICITUDES DE ADMISIÓN EN MBZUAI

Esta universidad de investigación de posgrado, enfocada en Inteligencia Artificial (IA) sigue aceptando solicitudes para el ciclo de admisión de otoño de 2023.

La institución empodera a una nueva generación de líderes de IA a través de una educación excepcional y un modelo académico único. Ofrecen una selección de programas de posgrado que son relevantes para las necesidades del mercado, con el objetivo de ayudarlo a tener éxito en la carrera elegida y aprovechar los conocimientos adquiridos para enfrentar algunos de los mayores desafíos de nuestro tiempo. Hay becas completas disponibles para títulos de máster y doctorado. [Acceso a la solicitud](#)

CONVOCATORIAS CIENTÍFICAS EN 2023

La Embajada de Francia en España anunció la apertura de estas dos convocatorias que estuvieron abiertas hasta el 25 de febrero de 2023.

- **CONVOCATORIA DE BECAS DOCTORALES Y POSTDOCTORALES:** [Estas becas](#) sirven exclusivamente para financiar movilidades a Francia, en el marco de una estancia de investigación para estudiantes de doctorado o postdoctorado, matriculados en un centro de educación superior o de investigación español (y no matriculados en Francia).

- **CONVOCATORIA DE PROYECTOS CIENTÍFICOS PARA INVESTIGADORES CONFIRMADOS:** [Los proyectos](#) deben inscribirse en el marco de una colaboración franco-española. Las subvenciones otorgadas sirven para financiar la publicación de artículos científicos, movilidades, la

compra de material de investigación, la organización o participación en manifestaciones científicas (seminarios, conferencias, congresos, jornadas de estudios etc.).

BUENAS PRÁCTICAS ERASMUS+

La [Plataforma de Resultados de los Proyectos Erasmus+ \(E+PRP\)](#) es la principal herramienta de transparencia y difusión del programa Erasmus+ de la Unión Europea. Esta base de datos, gestionada por la Comisión Europea, contiene descripciones de todos los proyectos financiados en el marco del Programa (KA1, KA2 y KA3) en los ámbitos de la educación y la formación, juventud y deporte, incluida la información de contacto de las organizaciones participantes, así como los resultados y productos de los proyectos finalizados, con enlaces a los sitios web.

La Plataforma también presenta de forma destacada [buenas prácticas](#), es decir, proyectos que han conseguido resultados excepcionales por su pertinencia, potencial de comunicación, impacto y/o diseño.

Desde el SEPIE, hemos seleccionado algunos ejemplos destacados de buenas prácticas que hacen referencia a proyectos gestionados con excelentes resultados y que difundimos a través de nuestras redes sociales, publicaciones y página web. Estas son las buenas prácticas seleccionadas para esta edición:

MOVILIDAD DE ESTUDIANTES Y PROFESORADO EN EDUCACIÓN SUPERIOR


Cofinanciado por la Unión Europea

MOVILIDAD DE ESTUDIANTES Y PROFESORADO EN EDUCACIÓN SUPERIOR

PARTICIPANTES
Participaron docentes y alumnos de diversas especialidades instrumentales de música y artes escénicas realizando un total de 43 movilidades.

OBJETIVOS
Los principales objetivos fueron: contribuir a la internacionalización y modernización de la institución, promover la cooperación multilateral, ofrecer mayor riqueza formativa al alumnado, fomentar la actualización del profesorado y personal administrativo, así como la formación en el desarrollo de competencias y habilidades para el reconocimiento de las personas afectadas por la discapacidad.

ACTIVIDADES
Diferentes movilidades salientes, tanto de profesorado como de alumnado.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Los principales resultados ofrecieron un aumento de la motivación, una mejora de las capacidades lingüísticas, una mejoría del conocimiento y comprensión de otras culturas, una mejora de la interacción de otros países, un aumento de las posibilidades y relaciones profesionales y una mejoría de la autoestima en los participantes.

IMPACTO
El principal impacto en el centro fue una mejora de la internacionalización, una mejoría en la actualización de la oferta docente y una mayor visibilidad entre las instituciones socias, que fomentó el aumento de acuerdos institucionales y ayudó a que también aumentara la matriculación de alumnado.

DIFUSIÓN
Las actividades de difusión se realizaron a través de una sección específica de la página web de la institución y otros medios como el correo electrónico, Facebook o notas de prensa difundiendo las diferentes actividades realizadas y abiertas al público.

DATOS
Movilidad de estudiantes y profesorado de Educación Superior
Subvención de 59.998 €
Inicio: 01-06-2018 Fin: 31-05-2021

CENTRO COORDINADOR
Conservatorio Superior de Música de Vigo (Vigo, España)

79 ORGANIZACIONES DE 21 PAÍSES


ENLACES DE INTERÉS
[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#)



CONVERTIÉNDONOS EN INTERNACIONALES VI


CONVERTIÉNDONOS EN INTERNACIONALES VI

PARTICIPANTES
Estudiantes de ciclo formativo de grado medio: 2 estudiantes del ciclo Técnico en Castellanos Auxiliares de Enfermería y 3 del ciclo de Técnico en Conducción de Automóviles. Los estudiantes participaron en una actividad de voluntariado en las prácticas formativas como parte del módulo de Formación en Centros de Trabajo.

OBJETIVOS
El objetivo general del proyecto fue incrementar la calidad de la educación que ofrece el centro y su inserción laboral. Dicho objetivo se incluye objetivos específicos como mejorar las competencias comunicativas, técnicas y transversales de los alumnos e incrementar sus opciones de inserción laboral.

ACTIVIDADES
Principialmente se llevaron a cabo movilidades de corta duración (30 días) para que el alumnado llevase a cabo parte de las prácticas formativas necesarias para superar el módulo de Formación en Centros de Trabajo en una empresa extranjera. Además, se llevaron a cabo actividades complementarias, como la difusión de las distintas actividades.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Consolidación de redes de contacto entre este centro y otras instituciones europeas (centros homólogos, empresas para prácticas...).

IMPACTO
A nivel del alumnado, sus movilidades les permitieron incrementar su competencia lingüística, sus competencias técnicas, sus habilidades de inserción laboral. A nivel del centro, la internacionalización, engrandece la labor de los centros europeos y, además, la correcta gestión del proyecto impacta muy positivamente sobre la internacionalización del centro.

DIFUSIÓN
La difusión se realiza a nivel interno mediante charlas informativas destinadas a todos los alumnos de los Ciclos Formativos, además de compartir información sobre los proyectos en la Plataforma de Resultados Erasmus+ y disponer de perfiles en distintas redes sociales.

DATOS
Movilidad de estudiantes y profesorado de Formación Profesional
Subvención de 11.337 €
Inicio: 01-09-2019 Fin: 31-08-2020

CENTRO COORDINADOR
IES Algarb (Algarb, España)

3 ORGANIZACIONES DE 3 PAÍSES


ENLACES DE INTERÉS
[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#)
[Web del proyecto](#)



POR UN COLEGIO RESPETUOSO Y TOLERANTE



POR UN COLEGIO RESPETUOSO Y TOLERANTE

PARTICIPANTES
Los principales participantes fueron alumnos y profesores de Educación Infantil y del primer ciclo de Educación Primaria. Además, también participaron acudientes y los representantes de todos los docentes y el personal de atención a alumnado de Necesidades Educativas Especiales.

OBJETIVOS
El principal objetivo fue presentar el acceso y la violencia escolar; además, también se trabajaron objetivos como: desarrollar y potenciar las habilidades sociales del alumnado, incrementar la tolerancia y el respeto ante lo diferente, favorecer la convivencia y la integración de las personas con necesidades especiales en la escuela y difundir la metodología "Persona Doll" y elaborar materiales para la formación del profesorado.

ACTIVIDADES
Se realizaron 4 eventos de formación para el profesorado. También se llevaron a cabo diferentes actividades de cooperación, como: cuentos y vocabulario en todas las lenguas, libro interactivos de recetas, lenguas y nacionalidades. "Tú mismo cada", reglas del buen compañero.

RESULTADOS/PRODUCTOS
El principal producto que se elaboró fue el manual de la metodología "Persona Doll", manual realizado en 6 lenguas internacionales. Además, también se crearon páginas web en cada una de las instituciones socias y una página web del proyecto.

IMPACTO
En todos los centros se aplica la innovadora metodología "Persona Doll", los resultados se han visto reflejados en la mejora de las habilidades de comunicación todo el profesorado y otro personal pudiere seguir trabajando en los colegios e incorporar esta metodología a todos los proyectos educativos, para así lograr un mejor ambiente de respeto y convivencia.

DIFUSIÓN
Todos los resultados del proyecto están publicados de forma libre en la Plataforma de Resultados Erasmus+ y en las páginas web en 6 idiomas diferentes. Además, también se ha publicado el manual de la metodología "Persona Doll" en la página web del proyecto y la publicación en la revista "Diplomado de Maestro en ODS de Salamanca".



NUEVOS RETOS EN EEOOI: ENSEÑANZA SEMIPRESENCIAL, MEDIACIÓN, NIVEL C



NUEVOS RETOS EN EEOOI: ENSEÑANZA SEMIPRESENCIAL, MEDIACIÓN, NIVEL C

PARTICIPANTES
Profesorado del centro coordinador de inglés, italiano y alemán, con competencia digital docente (al menos B1) y experiencia en actividades de formación, tanto presencial como a distancia, así como en formación del profesorado. Alumnado del centro coordinador.

OBJETIVOS
Profundización en la metodología específica de la enseñanza semipresencial (blended learning), como parte importante de la oferta educativa del centro, mejora de la calidad de la enseñanza y de la formación del profesorado, adaptando el modelo más adecuado para la actividad de lengua mediación, como herramienta de comunicación y colaboración imprescindible en un mundo multicultural, así como actualización lingüística y metodológica del profesorado en Nivel C2.

ACTIVIDADES
Cursos presenciales y virtuales sobre tecnologías y enfoques para la enseñanza semipresencial híbrida y en línea. Cursos sobre mediación lingüística. 3 períodos de observación. (gliedert in drei) y una de docencia en Stuttgart.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Elaboración de un [ePortfolio](#) en Google sites, preparación de un [apoyo online](#), [audiocast](#), creación de un [diálogo](#) virtual para alumnos de C1.

IMPACTO
En la oferta educativa del centro y en el alumnado. Más allá del ámbito del centro, se ha reforzado la cooperación con otros centros, entre otros, a través de la implicación en la iniciativa [Europa Activa](#) (mediante seminarios web y proyectos cooperativos entre centros europeos), la realización de intercambios entre centros (el proyecto), el intercambio de buenas prácticas en la enseñanza de lenguas extranjeras y la difusión de la enseñanza de idiomas de régimen especial en los centros europeos invitados y la creación de un curso dirigido a profesorado de idiomas.

DIFUSIÓN
Revista digital de Edesa Madrid <https://edesa.com/38semevent>. Experiencias educativas inspiradoras: <http://edesa.madrid.es/ceip-luis-campos-38semevent.pdf>. Autoría y evaluación de la formación: "Evaluación de la formación del alumnado y evaluación del aprendizaje" en OFCE las Actas y "Recursos metodológicos para el diseño de un curso semipresencial en el aula de idiomas" <https://edesa.com/38semevent>.



CIBERSEGURIDAD INDUSTRIAL 4.0

"CIBERSEGURIDAD INDUSTRIAL 4.0"

PARTICIPANTES
Centros de FP con ciclos formativos de grado superior y universidades técnicas con alumnos de los ciclos de informática, robótica, mecatrónica, programación de producción, sistemas automatizados, etc.)

OBJETIVOS
Conciliar y dar una capacidad de respuesta básica en ciberseguridad industrial a técnicos (en robótica, mechatronics, programación de la producción, sistemas automatizados, etc.) que trabajan profesionalmente con la tecnología operativa de la Industria 4.0.

ACTIVIDADES
Contacto con empresas para recopilar sus necesidades, desarrollo del curso y la guía, formación del profesorado, pilotaje del material e implementación del mismo en las formaciones impartidas por los socios y sus redes.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Guía práctica de ciberseguridad para técnicos y técnicas de OT (fundamentos de la ciberseguridad para los sistemas industriales), curso online de ciberseguridad industrial para técnicos en OT.

IMPACTO
Desarrollo profesional del profesorado, mejora de la empleabilidad de los participantes en el curso de formación.

DIFUSIÓN
El canal principal de difusión fue la página web y las redes sociales. La repercusión del proyecto se intensificó en los últimos meses, gracias a la difusión del proyecto en eventos multiplicadores y conferencias, además de a la agencia de ciberseguridad portuguesa CHCS.

DATOS
Asociaciones estratégicas en el ámbito de la Educación Superior: Cooperación para la innovación e intercambio de buenas prácticas

Subvención de 124.433 €
Inicio: 01-10-2018 Fin: 31-03-2021

CENTRO COORDINADOR
Politécnica de Asturias Txomin S. COOP (Dénia, España)

4 ORGANIZACIONES DE 3 PAÍSES
Spain, Portugal, Greece

ENLACES DE INTERÉS
[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#) [Web del proyecto](#)

ECOS MUSICALES EN EUROPA

"ECOS MUSICALES EN EUROPA"

PARTICIPANTES
Estudiantes y profesores del Conservatorio "Francisco Guerrero", así como de los conservatorios y escuelas de música que colaboraron en el proyecto.

OBJETIVOS
Los principales objetivos son la internacionalización del Conservatorio, el reconocimiento de otros sistemas de integración de estudios generales y musicales, la potenciación de destrezas lingüísticas y la creación de redes profesionales.

ACTIVIDADES
Los profesores accedieron a una movilidad de grupo entre el Liceo "Marcas" de Peso da Régua (Portugal) y el Conservatorio "Francisco Guerrero" (Castilla-La Mancha) coordinado y uno integrado, colaborando en su producción escénica final. En Castilla se aprendió a producir un encuentro de jóvenes orquestas a nivel europeo.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Desarrollo de un montaje escénico, puesto en marcha de escenarios de intercambio individual con Peso (16 alumnos) y Vienne (4 alumnos).

IMPACTO
El proyecto ha servido de base para el establecimiento de la estrategia de internacionalización del Conservatorio, que incluye movilidades de un nivel individual en centros análogos, y para la creación de un comercio con el IES con el que se ha establecido una línea de enseñanza integrada para el desarrollo de movilidades de grupo.

DIFUSIÓN
Seminario web sobre Escuelas en Computación, de difusión regional ([ver en YouTube](#)). Integración en el grupo de trabajo "Music and Dance for Europe" ([ver en Facebook](#)).

DATOS
Movilidad de estudiantes y personal de Formación Profesional

Subvención de 3.435,00 €
Inicio: 01-06-2020 Fin: 31-05-2022

CENTRO COORDINADOR
Conservatorio Profesional de Música "Francisco Guerrero" (Sevilla, Andalucía)

5 ORGANIZACIONES DE 3 PAÍSES
Spain, Portugal, Italy

ENLACES DE INTERÉS
[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#) [Web del proyecto](#)

SHIVA: STUDENTS HARMONIZING INTERNATIONALLY VIBRANT ACTIVITIES

"SHIVA: STUDENTS HARMONIZING INTERNATIONALLY VIBRANT ACTIVITIES"

PARTICIPANTES
Este proyecto se caracteriza por: el respeto al medio ambiente, la forma de conciencia sobre la importancia de cuidar todos los ecosistemas en los que vivimos y lo largo de la vida, el descubrimiento de especies asombrosas, tanto animales como vegetales, y la promoción de amigas espaciales en otros países de Europa.

OBJETIVOS
Promover la cultura escolar y las prácticas escolares multi-competenciales, promoviendo el trabajo cooperativo, la creatividad y la innovación entre el entorno doméstico (familiares) y el exterior (comunitario); crear proyectos a largo plazo; desarrollar competencias lingüísticas e interculturales, para así lograr el sentimiento de pertenencia a un territorio común europeo.

ACTIVIDADES
Gestión de una "guardería de árbol" para su posterior plantación, estudio fenológico de glicinias, construcción de un jardín vertical con plantas de los países participantes, elaboración de un libro de recetas europeas, visita a disposición de corredores y rutas para aves urbanas y de un hotel de insectos.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Resumen del proyecto, cuadernillo colaborativo con SPEA Portugal, Huerto escolar, dossier de diferentes especies animales y vegetales, diccionario colaborativo en los 4 idiomas.

IMPACTO
Se han generado cambios en la labor educativa y en los procesos de enseñanza-aprendizaje del centro. Es el punto de partida a nuevas actividades que continuarán en el día a día de las aulas. Los estudiantes han internalizado que cada uno puede hacer su parte para proteger la naturaleza, actuando con responsabilidad en su vida escolar y fuera de ella.

DIFUSIÓN
A través de la web del proyecto y las redes de cada centro participante, así como en redes sociales, como Instagram, y mediante la revista digital del proyecto.

MUJERES Y NIÑAS EN CIENCIA, ¡POR SUPUESTO!

"MUJERES Y NIÑAS EN CIENCIA, ¡POR SUPUESTO!"

PARTICIPANTES
Este proyecto se caracteriza por: La apuesta por la participación activa del alumnado femenino en el desarrollo social, político y cultural de la sociedad, así como el fomento del desarrollo social y educativo del patrimonio cultural europeo y la inclusión social, así como por la visibilización de la mujer en la ciencia y la tecnología en la sociedad y en las disciplinas STEM a lo largo de la historia, abordando así las diferencias de género en las TICs.

OBJETIVOS
Visibilizar la presencia y la participación de la mujer en el desarrollo social, económico, político, científico y tecnológico, profundizar en el conocimiento del desarrollo social, político y cultural de la sociedad, así como la inclusión social; incrementar la autoestima y el autoconcepto; mejorar la autoimagen y contribuir a la eliminación de estereotipos de género en relación a la ciencia y la tecnología; desarrollar competencias digitales y habilidades para la resolución de problemas; crecer redes de escuelas; y mejorar en las competencias lingüísticas en lengua castellana y en las lenguas propias de los participantes.

ACTIVIDADES
Programación de robots, programación con Scratch, presentación en eTwinning Templete sobre científicas notables como Rosalía Peñar, visita presencial a la exposición de retratos de mujeres matemáticas o "la noche de las investigadoras", promovida por científicas de la Universidad de Valencia.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Álbum de productos culturales transdisciplinares, actividades culturales multiculturales, eTwinning, exposiciones, material promocional, jornadas de presentación del proyecto y sus resultados, materiales realizados en Scratch y otras herramientas, programas de radio, etc.

IMPACTO
La convivencia de los participantes con familias durante las movilidades ha resultado un factor clave de impacto del proyecto en la comunidad educativa.

DIFUSIÓN
Se ha realizado a través de la plataforma eTwinning y también en la Web del IES Luis Vives, Facebook Ies Luis Vives, Twitter del IES Luis Vives, LinkedIn IES Luis Vives, artículos en prensa, videos y publicaciones en redes.

iADICTOS A LA EDUCACIÓN!

iADICTOS A LA EDUCACIÓN!

PARTICIPANTES
Principalmente, alumnado de 10 a 12 años, si bien en actividades puntuales ha participado todo el alumnado de los centros socios.

OBJETIVOS
Promover la igualdad, la no discriminación y la inclusión entre todos los alumnos; adquirir las competencias y habilidades necesarias para una vida sana como la igualdad y el consumo responsable y por el desarrollo de competencias básicas. El proyecto se caracteriza por haber tenido que enfrentar cambios en el proyecto debido a la situación generada por la pandemia que lo ha impulsado.

ACTIVIDADES
Han girado en torno a la publicidad. Durante el primer año, además, se trabajaron valores como la igualdad y la no discriminación. Durante el segundo, nos hemos centrado en el Patrimonio Cultural de los países socios. Talleres, reflexiones, experimentos prácticos, búsqueda de información, 2 eventos de formación, intercambios de alumnos.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Tangibles web del proyecto, Tercospace con páginas públicas, cuatro boletines informativos, la guía "Valor educativo de la publicidad en el aula" y un libro electrónico como resultado del evento de formación transnacional "Metodología Activas: Educación crítica de la publicidad". No tangibles: mejoras en competencias básicas, integración de buenas prácticas.

IMPACTO
Desarrollo de competencias interculturales, mejora de la participación y motivación de los alumnos en el aula, desarrollo de habilidades y competencias digitales, uso educativo de la publicidad y la utilización de nuevas metodologías de enseñanza, mejora en los idiomas extranjeros: inglés, francés y español, integración de las TIC en el proyecto, desarrollo de competencias, todo ello gracias a la variedad de actividades y materiales desarrollados y aplicados con los participantes.

DIFUSIÓN
Se realizó desde la aprobación del proyecto y continúa después de la finalización del mismo, a través de distintas actividades y medios, a nivel local, regional e internacional.

DATOS
Asociaciones de intercambio en Educación Escolar. Cooperación para la innovación y el intercambio de buenas prácticas.
Subvención de 74.801,00 €
Inicio: 01-09-2019
Fin: 31-08-2021

CENTRO COORDINADOR
CEP El Santo
(Alcalá de San Juan, Castilla La Mancha, España)

ORGANIZACIONES DE 6 PAÍSES

ENLACES DE INTERÉS
[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#)
[Web del proyecto](#)

MUJER TENÍAS QUE SER

MUJER TENÍAS QUE SER

PARTICIPANTES
Docentes de los cinco centros participantes del consorcio, tanto de colegios de educación primaria como de institutos de educación secundaria.

OBJETIVOS
Trabajar la igualdad de género bajo distintos prismas a través de la investigación y evaluación de centros que nunca habían participado en proyectos Erasmus.

ACTIVIDADES
Los centros tratarán de diversas maneras el tema de la igualdad de género: la participación de las madres y abuelas en la vida escolar, la recuperación de la afanía a través de artesanas, el asociacionismo juvenil y la elección de estudios científicos por parte de las alumnas.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Concurso, exposiciones, ferias y materiales diversos, todo compartido por todos los centros.

IMPACTO
El proyecto pone en valor el papel de la mujer y ha cambiado el significado de la frase "mujer tenías que ser" en su entorno.

DIFUSIÓN
A través del blog del proyecto y de las redes de cada centro participante, así como en redes sociales, la radio educativa y periódicos de buenas prácticas.
[http://descubriendotetraedro.es/mujertenesqueser/aficionadas.html](#)

DATOS
Subvención de 24.568,00 €
Inicio: 15-10-2018
Fin: 14-10-2021

CENTRO COORDINADOR
Centro de Profesores y de Recursos de Almedralejo (Extremadura, España)

ORGANIZACIONES DE 4 PAÍSES

ENLACES DE INTERÉS
[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#)
[Web del proyecto](#)

VOCES DE LAS MUJERES INMIGRANTES

VOCES DE LAS MUJERES INMIGRANTES

PARTICIPANTES
Alumnado universitario de diferentes disciplinas, profesorado de Instituciones de Enseñanza Superior, personal investigador, organismos públicos responsables de las políticas educativas, profesionales que trabajan en la temática, responsables políticas de migración y tendencias a la integración de las personas migrantes, mujeres migrantes, entidades y asociaciones.

OBJETIVOS
Construir un sistema de educación superior inclusivo abriendo el gran espacio social que representan las migraciones y más concretamente, los flujos migratorios de mujeres en el contexto europeo actual. Esta finalidad se plantea dando una visión integral y de Derechos Humanos, se tratará, por tanto, de un enfoque intersectorial e interdisciplinario.

ACTIVIDADES
Todas las actividades y resultados del proyecto se han estructurado a partir del análisis de las necesidades formativas de las mujeres migrantes en el marco del proyecto VIM. Algunas de las actividades realizadas son orientadas en profundidad a mujeres migrantes, Focus Group con profesionales, Panel Delphi con especialistas en materia y eventos multiplicadores.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Mapa interactivo de estudios de casos exitosos de inclusión; Plan de Aprendizaje-Evaluación de las necesidades formativas de las mujeres migrantes en el enfoque interdisciplinario, que incluye, entre otros, un glossario multilingüe con enfoque de género y el libro digital "Recomendaciones Políticas: Migraciones, Género e Inclusión" desde una perspectiva internacional.

IMPACTO
Mejora de la comprensión y gestión de las migraciones femeninas entre los diferentes sectores y promoción de la inserción laboral y calidad de las políticas que mejoran las condiciones de vida de las mujeres migrantes, partiendo del compromiso social que tienen las Instituciones de Educación Superior.

DIFUSIÓN
Según los grupos destinatarios se han realizado diferentes actividades de difusión. Entre ellas, la página web del proyecto VIM, página de Facebook, diseño de folletos, participación en congresos, organización de eventos multiplicadores, publicación en diferentes medios de comunicación, impacto, difusión de la Conferencia Final de VIM. Se han organizado más de 310 eventos de difusión.

DATOS
Asociaciones estratégicas en Formación Profesional. Cooperación para la innovación y el intercambio de buenas prácticas.
Subvención de 284.839 €
Inicio: 01-10-2020
Fin: 30-09-2022

CENTRO COORDINADOR
Universidad Pablo de Olavide (Sevilla, Andalucía, España)

ORGANIZACIONES DE 6 PAÍSES

ENLACES DE INTERÉS
[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#)
[Web del proyecto](#)

CASTWOMAN

"CASTWOMAN"

PARTICIPANTES
Los principales grupos objetivo y beneficiarios del proyecto CASTWOMAN han sido formadoras, facilitadoras y orientadoras de Formación Profesional, organizaciones especializadas en orientación profesional que trabajan en entornos educativos (formación formal y no formal), alumnas de Formación Profesional, sobre todo, de grados orientados a la industria, y otras mujeres jóvenes.

OBJETIVOS
El principal objetivo del proyecto CASTWOMAN ha sido contribuir a reducir la brecha de género en el sector de la industria mediante estrategias para motivar a las mujeres jóvenes en este campo profesional, sensibilizar a las estudiantes de Formación Profesional sobre trayectorias laborales no tradicionales, como pueda ser la fundición, y desarrollar sus habilidades y competencias relacionadas con esta profesión.

ACTIVIDADES
Vídeos que presentan a figuras inspiradoras, a diferentes mujeres trabajadoras en fundición, y a las historias de vida de las mismas, así como sus historias personales, que pueden servir de motivación a las alumnas y jóvenes.

RESULTADOS/PRODUCTOS
Historias inspiradoras, herramienta digital con 4 apartados (Evaluación de carrera CASTWOMAN, orientación profesional, técnicas, dinámicas de formación CASTWOMAN, historias prácticas laborales).

IMPACTO
Gracias al proyecto se ha logrado que los formadores de Formación Profesional despierten la motivación de las mujeres en relación con la brecha de género en el sector de la fundición, dotándoles de recursos para poner en práctica estrategias que beneficien a las mujeres jóvenes y les facilites su inserción laboral en la fundición. Además, se ha trabajado en la sensibilización de las estudiantes de FP sobre el sector y tienen la oportunidad de conocer historias reales de mujeres trabajadoras en la fundición.

DIFUSIÓN
El proyecto se ha difundido entre los grupos de interés de los diferentes socios del proyecto. Cada socio ha utilizado los canales convenientes para llegar a las personas potencialmente interesadas en los resultados del proyecto. Ademas, se han utilizado diferentes redes sociales (LinkedIn e Instagram) para llegar al público objetivo.

DATOS
Asociaciones estratégicas en Formación Profesional. Cooperación para la innovación y el intercambio de buenas prácticas.
Subvención de 135.574 €
Inicio: 01-10-2019
Fin: 30-09-2021

CENTRO COORDINADOR
ASOCIACIÓN DE FUNDIDORES DEL PAÍS VASCO Y NAVARRA (Bilbao, País Vasco, España)

ORGANIZACIONES DE 4 PAÍSES

ENLACES DE INTERÉS
[Ficha de proyecto \(E+PRP\)](#)
[Web del proyecto](#)