

Coordinadoras:

Mercedes Martínez González
Ana Isabel de La Red Ajenjo
Luz María Santamarta Lozano

Institución:

Colegio Concertado Santa Teresa, León

Personas destinatarias:

Alumnado del centro

■ **Contexto:**

El Colegio concertado Santa Teresa de León es un centro cuyos rasgos de identidad se definen por una acción educativa entendida como tarea humanizadora. Considera también fundamental la apertura al entorno y a las culturas más allá del aula y que la escuela necesita un talante universal, un sentido de comunidad en la que juntos puedan todos desarrollar sus capacidades, valorar las de los otros y ponerlas al servicio de la sociedad, haciendo de la comunicación, la interacción y la corresponsabilidad elementos en el proceso educativo. Por estos motivos el colegio empezó como centro bilingüe en el curso 2007/08.

■ **Descripción:**

TIC y el Marco Europeo en el Aprendizaje de Lenguas Extranjeras: La Clave para la Motivación nace como respuesta a las necesidades del centro que busca el desarrollo de actitudes que ayuden a valorar la cultura propia a partir del conocimiento y contraste con otras, propiciando el acercamiento y la eliminación de barreras en la comunicación y el reconocimiento de la presencia de la lengua extranjera. En el proyecto participa todo el alumnado

del centro: Educación Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato y las unidades de apoyo a ACNEE, Diversificación Curricular y Educación Compensatoria.

■ **Objetivos:**

A través de este proyecto se ha pretendido sensibilizar al alumnado sobre cómo la diversidad entre países representa un enriquecimiento mutuo e importante para el desarrollo de Europa y con ello mejorar el interés de los estudiantes por el aprendizaje de una segunda lengua a través de su participación en programas europeos, el conocimiento de otros colegios, países y culturas y del desarrollo de destrezas en el ámbito de las TIC.

Se han proporcionado herramientas al alumnado para que puedan comunicarse en una segunda lengua de manera correcta y adquirir las competencias básicas necesarias para que sean conscientes de que el principal objetivo en el aprendizaje de lenguas es la comunicación, lo que implica hacer al estudiante responsable de su propio aprendizaje con el objetivo de que pueda aprender un idioma y los contenidos culturales de un modo más dinámico y eficaz, dando cabida también a su creatividad.

■ Desarrollo:

Dado lo novedoso del proyecto se establecieron tres fases:

Primera fase:

- Toma de contacto con programas europeos e implantación de las secciones bilingües, a través de pequeñas estrategias didácticas como etiquetados, ambientación o instrucciones en una segunda lengua.
- Incorporación al centro de auxiliares nativos de conversación.
- Impulso del “Taller de inglés” para Educación Infantil y Educación Primaria en actividades extraescolares y la certificación del nivel de idioma del Trinity College.
- Creación de un Campus de verano bilingüe.
- Se dispuso una bibliografía en inglés en la biblioteca infantil.
- Participación en programas europeos: contacto con eTwinning, Célula Europa y Portfolio Europeo de las Lenguas.
- Primer intercambio con el Lycée “Nôtre-Dame de Bel Air” en Tarare, cerca de Lyon.

- Participación del profesorado implicado en diversos cursos relacionados con las TIC y el Marco Europeo y coordinación de un Grupo de hermanamiento e-Twinning al final de la fase.

Segunda fase:

- Inicio de la participación en proyectos e-Twinning:
 - Algunos de estos proyectos surgieron de la idea de hacer que los estudiantes fueran conscientes de la posibilidad de trabajar conjuntamente con niños procedentes de otros países a pesar de la distancia y de las diferencias culturales.
 - Otros proyectos se desarrollaron para trabajar temas como el trabajo cooperativo y el desarrollo de una actitud positiva en el aprendizaje del inglés, así como la tolerancia hacia sus hablantes y hacia su cultura.
 - Otros se crearon con el ánimo de desempeñar trabajos de investigación utilizando para todo ello herramientas como el chat, correo electrónico, powerpoint, vídeo, fotos y dibujos.

- Incorporación al proyecto Célula Europa (FERE y Educación y Gestión) y al Portfolio Europeo de las Lenguas, iniciativa promovida por el Consejo de Europa, en el que se pueden registrar las experiencias de aprendizaje de lenguas.
- Continuación con el intercambio con el Lycée “Nôtre Dame de Bel-Air” de Tarare (Lyon) en Francia.
- Se sentaron las bases para que el viaje de estudios de Bachillerato tuviese como destino un país europeo.
- Participación en los cursos de verano en el King Edward’s School (Inglaterra) con el Instituto Véritas.

Tercera fase:

- Se dinamizaron todos los proyectos anteriormente mencionados.
- Desarrollo del programa Comenius *Art and Craft as a Link between Education and Working Life* (teniendo como base la atención a la diversidad y el uso del arte y las manualidades como instrumento para favorecer la educación y el desarrollo integral del alumnado) y la coordinación de proyectos e-Twinning en Secundaria y Bachillerato.

- Participación en el proyecto *Getting To Know Each Other* con el objetivo de fomentar el conocimiento recíproco y una mayor integración entre diferentes países europeos y desarrollar el concepto de ciudadanía europea. La experiencia se ha realizado poniendo en común las opiniones a través del blog del proyecto que fue galardonado con el premio al mejor blog educativo del II Concurso de Blogs Espacio Europa 2010 por fomentar entre los estudiantes el conocimiento de otros estados miembros de la Unión Europea a través de la enseñanza de idiomas.
- Con *Lets Begin by Doing* y *The TO BE Experience* se quiso dar un paso más y utilizar otro tipo de recursos informáticos. Se dinamizaron las estrategias de trabajo cooperativo, desarrollando la capacidad crítica y el pensamiento creativo de los estudiantes, a la vez que fomentaban la interacción entre todos los miembros de cada grupo.
- Se inició un intercambio con un centro Inglés para el alumnado de tercero de Educación Secundaria.
- En Educación Primaria realizaron el proyecto de trabajo ¿Cuáles son los secretos de Europa? Con talleres,

visualización de vídeos, actividades interactivas y charlas con expertos que pretendían dar respuesta a una serie de preguntas planteadas por el propio alumnado.

■ Metodología:

La metodología comunicativa, la inclusión del alumnado y la utilización de las TIC son los enfoques metodológicos clave en este proyecto. Con el objetivo de aumentar la motivación del alumnado a la hora de aprender una segunda lengua se ha pretendido realizar un proyecto globalizador en el que el trabajo cooperativo y la autonomía del aprendiz fuesen también fuente de inspiración del mismo al hacer que el alumnado se sienta partícipe de su propio proceso de aprendizaje y formación.

Las actividades, orientadas desde un principio a la acción, pretenden a la vez que el alumno utilice sus destrezas comunicativas, lingüísticas y sociales.

■ Evaluación:

La evaluación del grado de consecución de los objetivos del proyecto se ha rea-

lizado en función de los indicadores del cuadro de mando integral del sistema de gestión de calidad del centro. Asimismo, las actividades diseñadas se han adecuado a los objetivos y metodología planteados al comienzo del proyecto y han sido evaluadas en las diferentes sesiones de evaluación de los diferentes niveles educativos por el profesorado participante. En todos los casos los resultados han sido muy positivos.

Como resultado de esta evaluación se han resaltado algunas propuestas de mejora que se implementarán en caso que el proyecto tenga una continuación en un futuro.

■ Resultados:

Con la puesta en marcha de esta iniciativa se ha conseguido una mayor motivación del alumnado hacia el aprendizaje de lenguas y una mayor participación en las actividades propuestas.

Se han desarrollado distintos materiales didácticos, entre ellos la creación de un libro sobre las artes y las manualidades y se han elaborado blogs educativos de los proyectos e-Twinning: *Happy Easter*,

Our World, Storymaker, The Magic of Christmas, Traditions, More Europe in the School, I'm Creative in my World, E-Cookery Book, European History o Making The World a Better Place For Future Life.

Y se han obtenido diferentes reconocimientos al trabajo realizado con la adjudicación de los premios *Célula Europa*, por la actividad realizada para el día 9 de mayo Día de Europa, así como el premio al mejor blog educativo del *II Concurso de Blogs Espacio Europa 2010* y los *Sellos de Calidad e-Twinning* en diferentes proyectos realizados tanto en Educación Primaria como en Secundaria.

■ Conclusiones:

ITC and The European Framework in L2 Learning: The Key to Motivation ha sido un proyecto rico, creativo, con una

amplia gama de temas y metodologías que han propiciado el que los participantes hayan disfrutado con el trabajo realizado para desarrollar valores como la ayuda, el respeto, la tolerancia y el esfuerzo; con una amplia gama de temas que ha permitido alcanzar los objetivos propuestos.

A través de actividades variadas, haciendo un uso diverso de las TIC y empleando el inglés como lengua vehicular, el proyecto ha supuesto un aumento en la motivación del alumnado, que ha asumido la información y los conocimientos derivados de las tareas del proyecto de una manera innovadora y dinámica.

Todos lo han pasado bien y algunos incluso han descubierto que el aprendizaje de idiomas también puede ser un medio de diversión.